

**MASTER ÉTUDES CULTURELLES**  
**PARCOURS ÉTUDES IBÉRIQUES ET IBÉROAMÉRICAINES**

Responsable pédagogique : Margarita Remón-Raillard  
 Contact : [margarita.raillard@unicaen.fr](mailto:margarita.raillard@unicaen.fr)

Tableau synoptique des enseignements<sup>1</sup>  
 Contenus spécifiques au parcours espagnol (Littératures et Civilisations du monde hispanique, toutes périodes). Liste (non exhaustive) des possibilités de contenus

<b>MASTER 1 Semestre 1 et 2<sup>2</sup></b>	
Intitulés	Contenus
Littérature, études visuelles, civilisation. 24 hrs	Tronc Commun (voir livret des études). Cours dispensés en français
Littérature, civilisation et études visuelles (en espagnol) 24 hrs.	<b>12 hrs : Littératures :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poétique des genres</li> <li>- Littérature et société ; identités plurielles</li> <li>- Études visuelles</li> <li>- Littérature et études culturelles ; transdisciplinarité (semestre 2)</li> </ul>
	<b>12hrs : Civilisation</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faits de civilisation</li> <li>- Historiographie / mise en mémoire de l'histoire</li> <li>- Patrimoines culturels</li> <li>- Histoire des idées / histoire de la communication (semestre 2)</li> <li>- Études transdisciplinaires (semestre 2)</li> </ul>
Perfectionnement de la langue espagnole : 48 hrs.	<b>Perfectionnement de l'écrit en langue espagnole (24 hrs.):</b>
	<b>12 hrs :</b> <b>Semestre 1 :</b> Professionnalisation : Littératures et Création. Travail sur projet <b>Semestre 2 :</b> Professionnalisation : Civilisation et Patrimoines. Travail sur projet
	<b>12 hrs :</b> <b>Semestres 1 et 2 :</b> Traduction (Thème et/ou Version)
	<b>Perfectionnement de l'oral (24 hrs):</b>
	<b>12 hrs :</b> <b>Semestres 1 et 2 :</b> Professionnalisation : Rhétorique et argumentation en langue espagnole
	<b>12: hrs :</b> <b>Semestre 1 :</b> Revue de presse (actualité du monde hispanique) <b>Semestre 2 :</b> Préparation de la Journée d'études des jeunes hispanistes

<sup>1</sup> Tous les EC ne figurent pas sur ce tableau. Il s'agit d'une vision d'ensemble permettant de mieux visualiser les enseignements de spécialité dispensés en espagnol par rapport aux cours du Tronc Commun dispensés en français.

<sup>2</sup> Au semestre 2 du M1, le volume horaire de la littérature et de la civilisation en espagnol double par rapport au semestre 1. C'est-à-dire : deux questions de littérature et 2 questions de civilisation.

<b>MASTER 2 Semestres 1 et 2</b>	
Littérature en français 12 hrs	Tronc Commun
Littérature en langue espagnole 12 hrs.	<b>12 hrs : Littératures :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poétique des genres</li> <li>- Littérature et société ; identités plurielles</li> <li>- Littérature et études culturelles ; transdisciplinarité</li> <li>- Études visuelles</li> <li>- Théories de la culture, politique et médiation culturelle (semestre 2)</li> </ul>
Civilisation en français 12 hrs	Tronc Commun
Civilisation en langue espagnole 12 hrs	<b>12 hrs : Civilisation</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faits de civilisation</li> <li>- - historiographie / histoire des idées</li> <li>- Patrimoines culturels</li> <li>- Études transdisciplinaires</li> <li>- Théories de la culture, politique et médiation culturelle (semestre 2)</li> </ul>
Perfectionnement de la langue 24 hrs	<b>12 hrs : Perfectionnement de l'écrit en langue espagnole :</b> <b>Semestre 1 :</b> Traduction (Thème et/ou Version) <b>Semestre 2 :</b> Écriture scientifique. Méthodologie de la dissertation
	<b>12 hrs : Perfectionnement de l'oral en langue espagnole :</b> <b>Semestre 1 :</b> Analyse de documents à l'oral. Méthodologie : explication de texte, analyse iconographique, synthèse, leçon (cours adossé à l'une des questions de civilisation ou littérature en langue espagnole). <b>Semestre 2 :</b> Préparation de la Journée d'études des jeunes hispanistes. L'entretien d'embauche