

LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES

LEA GUIDE DES ETUDES 2023-2024



PRESENTATION DU DEPARTEMENT LEA

DIRECTION LEA

M. Sébastien PERON (directeur)

Mme Annette LENSING (directrice adjointe)

lve.lea.direction@unicaen.fr

RESPONSABILITES DE DIPLOMES

Responsable pédagogique Licence LEA :

M. Marcin STAWIARSKI

Responsables d'année :

Licence 1 – Mme Annette LENSING

Licence 2 – M. Olivier COQUELIN

Licence 3 – M. Marcin STAWIARSKI

Responsables de stages L3 :

M. Olivier COQUELIN

Contact : lve.lea.stagesl3@unicaen.fr

Commission pédagogique UE Libre et engagement étudiant :

M. Sébastien PERON et M. Marcin STAWIARSKI

Membres de la Commission des validations (admissions, équivalences, VAE, Parcoursup) et Directeurs d'études LEA (suivi des étudiants OUI-SI) :

M. Pascal BERTRAND

Mme Annette LENSING

M. François MASSOT

Mme Mathilde MOREAU

M. Sébastien PERON

M. Jean-Guy SEBIRE

M. Marcin STAWIARSKI

Responsable des tuteurs :

Mme Valeria ALLAIRE

SCOLARITE LEA

Localisation :

Bâtiment MLI – 3^e étage

Accueil des étudiants :

Lundi au jeudi : 9h à 12h et de 13h30 à 16h30

Vendredi : 9h à 12h et de 13h30 à 16h

Bureau LI 339

Mme Corinne VAUTIER – scolarité des L1

Tél : 02.31.56.57.69

Mme Lucie SAMSON – scolarité des L2 & L3

Tél : 02.31.56.57.76

Courriel : lve.lea@unicaen.fr

Master et administration

Bureau LI 305

M. Philippe LECOIS

Tél : 02.31.56.66.48

lve.master.lea@unicaen.fr

Les étudiants sont invités à consulter régulièrement les tableaux d'affichage situés à côté du Secrétariat LEA. Ils y trouveront les emplois du temps, le contrôle des connaissances, les absences des enseignants, les modifications d'horaires, les cours de rattrapage, les convocations aux examens. Après les délibérations des jurys, les résultats d'examens y seront affichés.

Les étudiants sont également invités à visiter le site : <http://ufrlve.unicaen.fr>

Pour l'inscription administrative, les transferts de dossier, les duplicatas éventuels de la carte d'étudiant, s'adresser à la Scolarité Générale, bâtiment sciences 1er cycle.

*Toute l'information se fait par voie d'affichage, dans les vitrines prévues à cet effet, près de la
Scolarité :*

Bâtiment MLI - 3^{ème} étage – Bureau LI339



BIBLIOTHEQUE DES LVE – TOVE JANSSON

Esplanade de la Paix
Bât. G · Campus 1
CS 14032
14032 Caen cedex 5
02 31 56 53 89

Responsable : Magdalena MAUGE

Pour vous tenir informé consultez le Portail documentaire :

[HTTPS://BIBLIOTHEQUE.UNICAEN.FR/](https://bibliotheque.unicaen.fr/)

HORAIRES D'OUVERTURE

- Lundi au jeudi : 8h30 à 18h
- Vendredi : 8h30 à 17h
- Horaires adaptés pendant les vacances, affichés et consultables en ligne

REGLES DE PRET

En tant que membre de la communauté universitaire, vous êtes inscrits automatiquement au réseau des bibliothèques de l'université de Caen. En LVE vous serez accueillis par Magdalena Mauge, Eric Aussant et Marie-Ange Linger.

ESPACES

La bibliothèque est équipée d'une borne Wifi, de 4 postes informatiques donnant accès aux réseaux intranet et internet avec votre compte numérique ainsi qu'un poste mobile donnant accès au portail documentaire en ligne. 180 places assises équipées d'accès électriques pour ordinateurs portables. Photocopieur (leocarte).

COLLECTIONS

La bibliothèque, riche de 73 000 volumes, regroupe les fonds documentaires correspondant aux départements de l'UFR des Langues Vivantes Étrangères (LVE) - allemand, anglais, langues ibériques, italien, langues nordiques, langues slaves. La bibliothèque dispose également d'un petit fonds regroupant d'autres langues (arabe, japonais, chinois). L'ensemble des collections est consultable via le catalogue informatisé commun sur le [portail documentaire](#). Vous utiliserez votre compte numérique pour vous identifier et accéder aux ressources.

Pour toute question, vous pouvez adresser un mail à lve.bibliotheque@unicaen.fr, ou par téléphone au 02.31.56.53.89 ou 02.31.56.66.13.

La bibliothèque LVE-Tove-Jansson fait partie du service Navette+ du Service Commun de Documentation (les BU).

BIBLIOTHEQUE PIERRE SINEUX & SCD

**Campus 1 Bâtiment C, l'entrée du côté rue du Magasin à Poudre
Esplanade de la Paix - CS 14032
14032 CAEN cedex 5
02 31 56 56 94**

bibliotheque@unicaen.fr

HORAIRES D'OUVERTURE (DE SEPTEMBRE A JUIN)

Horaires modifiés pendant la période estivale et les vacances de Noël.
Vérifiez la page du réseau des bibliothèques : www.unicaen.fr/bu

- Lundi : 10h – 19h
- Mardi au vendredi : 9h – 19h

NoctamBU : Ouverture du niveau 1 en configuration salle de travail du lundi au vendredi de 19h à 23h.
Condition : présentation de sa Léocarte

COLLECTIONS ET ESPACES

NIVEAU 1

- Nouveautés
- Littérature
- Arts du spectacle
- Lettres – Sciences humaines et sociales
- Salle de travail en groupe
- Prêt entre bibliothèques
- Ordinateurs en libre accès
- Photocopieurs – scanners – impressions

NIVEAU 2 (ouvert jusqu'à 18h)

- Revues imprimées (5 années d'archives en libre accès)
- Ordinateurs en libre accès
- Photocopieurs – scanners – impressions
- Fonds spécialisés : Normandie, Religion, Beaux-arts, Musique, Numismatique, Sciences Auxiliaires de l'Histoire, Léonard de Vinci, Centre Culturel International de Cerisy
- Consultation des livres précieux

NIVEAU 3

- Droit
- Economie
- Ordinateur en libre accès
- Photocopieurs – scanners – impressions
- Salles de travail en groupe
- Salle de formation Learning Lab

DOCUMENTS EN MAGASIN

- Les documents conservés en magasins et en réserve peuvent être demandés jusqu'à 17h45 en remplissant un formulaire disponible à l'accueil.



RÉSEAU DES BU

Au total 7 bibliothèques universitaires et 13 bibliothèques de sites et de composantes vous accueillent sur les différents campus.

Les conditions d'**emprunt** des documents varient selon votre niveau d'étude : vous pouvez vous reporter au guide du lecteur disponible à l'accueil ou sur le site www.unicaen.fr/bu.

Le **catalogue** des bibliothèques de l'Université de Caen Normandie propose un accès unique à toutes les ressources des bibliothèques universitaires, imprimées ou numériques : livres, revues, chapitres, articles, bases de données, thèses, cartes, DVD, etc. Des matériels, jeux et PC portables peuvent être empruntés. Une fois identifié avec votre compte numérique, vous accédez aux contenus des ressources en ligne.

Vous consultez également votre compte lecteur avec la possibilité :

- d'afficher un aperçu de vos prêts et réservations, de renouveler le prêt d'un document
- de créer une sélection de documents ou encore d'enregistrer vos recherches.

Les nombreuses ressources numériques proposées par les BU (revues en ligne, bases de données, livres électroniques...) sont accessibles également en accès nomade, c'est-à-dire hors campus, à condition d'être identifié avec votre compte numérique.

LES SERVICES

Le **prêt entre bibliothèques** (PEB) est un service gratuit pour les membres de l'Université de Caen et payant pour les extérieurs. Il est réservé aux usagers inscrits. Il permet d'obtenir des photocopies d'articles, le prêt ou la consultation sur place de documents en provenance d'autres bibliothèques françaises ou étrangères.

Le **service Navette+** est gratuit et permet de rendre ou faire venir des documents dans n'importe quelle bibliothèque du réseau Navette+, de réserver des documents empruntés ou de les faire mettre de côté.

Vous pouvez bénéficier d'une aide à la **recherche documentaire** sur place ou en ligne par le biais du service de question/réponse à distance « **Une question ?** ». Pour une recherche documentaire approfondie, vous pouvez prendre rendez-vous avec un bibliothécaire à partir du site www.unicaen.fr/bu. Des ateliers pour apprendre à interroger les ressources ou à utiliser certains outils, tels que Zotero, sont régulièrement proposés : vous les retrouverez sur l'agenda.

Le week-end, deux bibliothèques sont ouvertes :

- samedi 10h-19h à la BU Rosalind-Franklin, campus 2
- dimanche 13h-19h à la BU Madeleine-Brès, campus 5 - PFRS

En téléchargeant gratuitement l'application **Affluences** ou en consultant le site www.unicaen.fr/bu vous visualisez le taux d'occupation des bibliothèques Madeleine-Brès, Pierre-Sineux, Rosalind-Franklin, Gaston-Mialaret, Olympe-de-Gouges et Blanche-Maupas en temps réel. Vous pouvez également y réserver une salle de travail en groupe.

Retrouvez tous les services sur le site www.unicaen.fr/bu

SSE

Service de santé étudiante

Localisation :

Campus 1
Rez-de-chaussée MP 026
02.31.56.52.30
sumpps@unicaen.fr

Site Web : <https://www.unicaen.fr/vie-de-campus/sante-bien-etre-handicap/>

NOTE SUR LE PLAGIAT

Selon le règlement général de l'Université, les étudiants sont tenus de présenter des devoirs **personnels** avec des sources citées, exempts de toute forme de plagiat.

Il y a plagiat lorsque l'on s'approprie le travail d'autrui en le présentant comme le sien, lorsqu'on copie des extraits de textes, des tableaux, des images sans en citer la source et lorsqu'on résume ou paraphrase, avec ses propres mots, l'idée d'un auteur sans le citer. Il y a également plagiat lorsqu'on s'approprie le travail de quelqu'un d'autre en copiant simplement sur lui/elle.

On vous encourage à faire des recherches personnelles à la bibliothèque et par internet pour enrichir vos devoirs maison ou votre mémoire de recherche. Il est valorisant de citer des ouvrages et des articles savants dans un travail personnel. Toutefois, il faut veiller à toujours entourer la citation de guillemets et à en indiquer clairement la source. **Si vous ne citez pas vos sources, c'est du plagiat.**

Le plagiat est proscrit par le décret n° 92-657 du 13 juillet 1992 relatif à la procédure disciplinaire dans les établissements publics d'enseignement supérieur placés sous la tutelle du ministre chargé de l'enseignement supérieur.

Les travaux des étudiants qui feront manifestement état de plagiat feront systématiquement l'objet d'une saisine de la section disciplinaire. C'est la section disciplinaire qui se prononcera sur les sanctions à appliquer pouvant aller jusqu'à l'exclusion définitive de l'établissement.



PRESENTATION DE LA LICENCE LEA PAR SEMESTRE

PREMIERE ANNEE (L1) - SEMESTRE 1

L1 SEMESTRE 1						
UE	Libellé	EC	code	Libellé	Volume horaire	ECTS
UE1 : UE Disciplinaire 1 Compétences linguistiques fondamentales I : Langues A, B et C	Grammaire & Traduction	EC1	Y1ANL1A	Langue A	24h TD	3
		EC2	1ALL1B 1ESL1B Y1ITL1B 1RUL1B	Langue B	18h TD	2
		EC3	Y1V3AL1 Y1V3AR1 Y1V3IT1 Y1V3PL1 Y1V3PR1 Y1V3RU1	Langue C	12h TD	1
UE2 : UE Disciplinaire 2 Compétences linguistiques fondamentales II : Langues A, B et C	Compréhension & Expression	EC1	Y1ANL2A	Langue A	18h TD	2
		EC2	1ALL2B 1ESL2B Y1ITL2B 1RUL2B	Langue B	24h TD	3
		EC3	Y1V3AL2 Y1V3AR2 Y1V3IT2 Y1V3PL2 Y1V3PR2 Y1V3RU2	Langue C	12h TD	1
UE3 : UE Disciplinaire 3 Compétences culturelles : Langues A, B et C	Civilisations, cultures et sociétés	EC1	Y1ANL3A	Civilisation langue A	12h CM	2
		EC2	Y1ALL3B 1ESL3B Y1ITL3B Y1RUL3B	Civilisation langue B	24h CM	3
		EC3	Y1V3AL3 Y1V3AR3 Y1V3IT3 Y1V3PL3 Y1V3PR3 Y1V3RU3	Initiation à la culture langue C	6h CM	1
UE 4 UE Transversale Approches pluridisciplinaires : communication, informatique et interculturalité	Connaissances méthodologiques	EC1	Y1MET4A	Méthodologie de travail universitaire et recherche documentaire	5h CM	1
				Introduction à la rédaction académique	5h CM	
	Interculturalité	EC2	Y1LC4B	Langues et cultures	18h CM	3
Informatique	EC3	Y1INF4C	Traitement de texte	12h TD	2	
UE 5 UE Pré-professionnelle Matières d'application et personnalisation du parcours	Matière d'application A	EC1	Y1ECO5A	Principes d'économie	24h CM	2
	Matière d'application B	EC2	Y1DR5B	Introduction au droit	24h CM	3
	Personnalisation du parcours 1 option au choix	EC3	Y1RANL5C	EC3a : Renforcement Langue A	12h CM	1
			Y1RALL5C Y1RESL5C Y1RITL5C Y1RPRL5C Y1RRUL5C	EC3b : Renforcement Langue B	12h CM	1
		Y1SPO5C	EC3c : Sport	12h TD	1	
UE Libre Orientation et projet personnel	Projet personnel + remédiations + possibilité de passerelle LLCER-LEA	NA		Emploi salarié OU Étudiant-entrepreneur OU Engagement étudiant OU Stage non obligatoire OU Remédiations	NA	+1

PREMIERE ANNEE (L1) - SEMESTRE 2

L1 SEMESTRE 2						
UE	Dénomination générale	EC	code	Libellé	Volume horaire	ECTS
UE6 : UE Disciplinaire 1 Compétences linguistiques fondamentales I : Langues A, B et C	Grammaire & Traduction	EC1	Y2ANL6A	Langue A	18h TD	2
		EC2	2ALL6B 2ESL6B Y2ITL6B 2RUL6B	Langue B	24h TD	3
		EC3	Y2V3AL6 Y2V3AR6 Y2V3PR6 Y2V3PL6 Y2V3IT6 Y2V3RU6	Langue C	12h TD	1
UE7 : UE Disciplinaire 2 Compétences linguistiques fondamentales II : Langues A, B et C	Compréhension & Expression	EC1	Y2ANL7A	Langue A	24h TD	3
		EC2	2ALL7B 2ESL7B Y1ITL7B 2RUL7B	Langue B	18h TD	2
		EC3	Y2V3AL7 Y2V3AR7 Y2V3PR7 Y2V3PL7 Y2V3IT7 Y2V3RU7	Langue C	12 TD	1
UE8 : UE Disciplinaire 3 Compétences culturelles : Langues A, B et C	Civilisations, cultures et sociétés	EC1	Y2ANL8A	Civilisation langue A	6h CM 12h TD	2
		EC2	Y2ALL8B 2ESL8B Y2ITL8B Y2RUL8B	Civilisation langue B	12h CM 12h TD	3
		EC3	Y2V3AL8 Y2V3AR8 Y2V3PR8 Y2V3PL8 Y2V3IT8 Y2V3RU8	Initiation à la culture langue C	6h CM	1
UE 9 UE Transversale Approches pluridisciplinaires : communication, informatique et interculturelité	Communication	EC1	Y2TEC9A	Techniques d'expression et de communication	24h TD	3
	Informatique	EC2	Y2INF9B	Traitement de texte	4h CM 12h TD	3
UE 10 UE Pré-professionnelle Matières d'application et personnalisation du parcours	Matière d'application A	EC1	Y2GES10A	Pratiques de gestion	24h CM	3
	Matière d'application B	EC2	Y2DR10B	Droit des obligations	18h CM	2
	Personnalisation du parcours 1 option au choix	EC3	Y2RANL10	EC3a : Renforcement Langue A	12h CM	1
			Y2RALL10 Y2RESL10 Y2RITL10 Y2RPRL10 Y2RRUL10	EC3b : Renforcement Langue B	12h CM	1
		Y2SPO10C	EC3c : Sport	12h TD	1	
UE Libre Orientation et projet personnel	Projet personnel + remédiations + Passerelle LLCER-LEA	NA		Projet personnel (emploi salarié) OU Étudiant-entrepreneur OU Engagement étudiant OU Stage non obligatoire Remédiations	NA	+1

DEUXIEME ANNEE (L2) - SEMESTRE 3

L2 SEMESTRE 3						
UE	Dénomination générale	EC	code	Libellé	Volume horaire	ECTS
UE11 : UE Disciplinaire 1 Compétences linguistiques fondamentales I : langues A, B et C	Grammaire & Traduction	EC1	Y3ANL11A	Langue A	18h TD	2
		EC2	Y3ALL11B 3ESL11B Y3ITL11B Y3RUL11B	Langue B	24h TD	3
		EC3	Y3V3AL11 Y3V3AR11 Y3V3IT11 Y3V3PL11 Y3V3PR11 Y3V3RU11	Langue C	12h TD	1
UE12 : UE Disciplinaire 2 Compétences linguistiques fondamentales II : langues A, B et C	Compréhension & Expression	EC1	Y3ANL12A	Langue A EC1a : Compréhension & Expression EC1b : Phonétique	18h TD 12h CM	3
		EC2	Y3ALL12B 3ESL12B Y3ITL12B Y3RUL12B	Langue B	18h TD	2
		EC3	Y3V3AL12 Y3V3AR12 Y3V3IT12 Y3V3PL12 Y3V3PR12 Y3V3RU12	Langue C	12 TD	1
UE13 : UE Disciplinaire 3 Compétences culturelles : Langues A et B	Civilisations, cultures et sociétés	EC1	Y3ANL13A	Civilisation langue A : GB	12h CM 12h TD	3
		EC2	Y3ALL13B 3ESL13B Y3ITL13B Y3RUL13B	Civilisation langue B	12h CM 12h TD	3
UE 14 : UE Transversale Approches pluridisciplinaires : communication, informatique et interculturelité	Communication	EC1	Y3TEC14A	Techniques d'expression et de communication	22h TD	3
	Informatique	EC2	Y3INF14B	Tableur	12 CM 18h TD	3
UE 15 : UE Pré-professionnelle Matières d'application et personnalisation du parcours	Matière d'application A	EC1	Y3RCO15A	Économie internationale	12h CM	2
	Matière d'application B	EC2	Y3DR15B	Droit de l'Union européenne	12h CM	2
	Personnalisation du parcours 1 option au choix	EC3	Y3RAN15C	EC3a : Renforcement Langue A	18h TD	2
			Y3RAL15C Y3RAR15C	EC3b : Renforcement Langue B	18h TD	2
			Y3RES15C Y3RIT15C Y3RPL15C Y3RPR15C Y3RRU15C Y3RAL15C Y3SPO15C	EC3c : Renforcement Langue C	18h TD	2
			Y3SPO15C	EC3d : Sport	18h TD	2
UE Libre Orientation et projet personnel	Projet personnel + Remédiations	NA		Projet personnel (emploi salarié) OU Étudiant-entrepreneur OU Engagement étudiant OU Stage non obligatoire OU Remédiations	NA	+1

DEUXIEME ANNEE (L2) - SEMESTRE 4

L2 SEMESTRE 4						
UE	Dénomination générale	EC	code	Libellé	Volume horaire	ECTS
UE16 : UE Disciplinaire 1 Compétences linguistiques fondamentales I : langues A, B et C	Grammaire & Traduction	EC1	Y4ANL16A	Langue A	24h TD	3
		EC2	Y4ALL16B 4ESL16B Y4ITL16B Y4RUL16B	Langue B	18h TD	2
		EC3	Y4V3AL16 Y4V3AR16 Y4V3IT16 Y4V3PL16 Y4V3PR16 Y4V3RU16	Langue C	12h TD	1
UE17 : UE Disciplinaire 2 Compétences linguistiques fondamentales II : langues A, B et C	Compréhension & Expression	EC1	Y4ANL17A	Langue A EC1a : Compréhension & Expression EC1b : Phonétique & travail labo	12h TD 12h CM	2
		EC2	Y4ALL17B 4ESL17B Y4ITL17B Y4RUL17B	Langue B	24h TD	3
		EC3	Y4V3AL17 Y4V3AR17 Y4V3IT17 Y4V3PL17 Y4V3PR17 Y4V3RU17	Langue C	12 TD	1
UE18 : UE Disciplinaire 3 Compétences culturelles : Langues A et B	Civilisations, cultures et sociétés	EC1	Y4ANL18A	Civilisation langue A (anglais) : US	12h CM 12h TD	3
		EC2	Y4ALL18B Y4ESL18B Y4ITL18B Y4RUL18B	Civilisation langue B	12h CM 12h TD	3
UE 19 : UE Transversale Approches pluridisciplinaires : communication, informatique et interculturelité	Interculturalité	EC1	Y4INT19A	Cultures d'entreprises	16h CM	2
	Informatique	EC2	Y4INF19B	Tableur	12 CM 18h TD	4
UE 20 : UE Pré-professionnelle Matières d'application Compétences professionnelles	Matière d'application A	EC1	Y4ECO20A	Statistiques appliquées à l'économie et à la gestion	12h CM 12h TD	3
	Matière d'application B	EC2	Y4DR20B	Droit des affaires	24h CM	3
UE Libre Orientation et projet personnel	Projet personnel + Remédiations	NA		Projet personnel (emploi salarié) OU Étudiant-entrepreneur OU Engagement étudiant OU Stage non obligatoire Remédiations	NA	+1

TROISIEME ANNEE (L3) - SEMESTRE 5

L3 SEMESTRE 5						
UE	Dénomination générale	EC	code	Libellé	Volume horaire	ECTS
UE 21 : Disciplinaire 1 Pratiques de la langue A (anglais)	Langue A Compétences linguistiques et culturelles	EC1	5ANL21A1 ou 5ANL21A2	Langue, traduction et communication professionnelle	12h TD	1.5
				Traduction appliquée langue A (1 option au choix) EC1a: Pratiques thématiques de la traduction (EC1b : introduction à l'interprétation consécutive ¹)		
		EC2	Y5ANL21B	Communication professionnelle	12h TD	1.5
		EC3	Y5ANL21C ou Y5ANL21C	Civilisation GB ou US	12h CM 12h TD	3
UE22 : Disciplinaire 2 Pratiques de la langue B	Langue B Compétences linguistiques et culturelles	EC1	Y5ALL22A 5ESL22A 5ITL22A Y5RUL22A	Langue, traduction et communication professionnelle I	12h TD	1.5
				Y5ALL22B 5ESL22B 5ITL22B Y5RUL22B		
		EC3	Y5ALL22C 5ESL22C1 Ou 5ESL22C2 5ITL22C Y5RUL22C	Civilisation Langue B (Espagnol : Parcours Amérique hispanique ou Espagne)	12h CM 12h TD	3
UE23 : Disciplinaire 3 Pratiques de la langue C	Langue C Compétences linguistiques et culturelles	EC1	Y5V3AL23 Y5V3AR23 Y5V3IT23 Y5V3PL23 Y5V3PR23 Y5V3RU23	Langue	24h TD	3
				EC2		
UE 24 : UE Transversale Approches pluridisciplinaires : communication, informatique et interculturalité	Communication	EC1	Y5TEC24A	Communication et négociation	18h TD	3
	Informatique	EC2	Y5INF24B	Ingénierie Web	12h CM 18h TD	3
UE 25 : UE Pré-professionnelle Matières d'application, professionnalisation et personnalisation du parcours	Matière d'application A	EC1	Y5ECO25A	Comptabilité	6h CM 12h TD	2
	Matière d'application B	EC2	Y5DR25B	Droit : techniques contractuelles (I)	18h CM	2
	Interculturalité	EC3	Y5ENT25C	Cultures d'entreprise	16h CM	1
	Professionnalisation et personnalisation du parcours	EC4	Y5PPP25D	EC4a: PPP et management de projet professionnels	2h TD	1
Y5MET25D			EC4b: Méthodologie de recherche de stage, outils de rédaction de rapport de stage	4h CM		
UE Libre Orientation et projet personnel	Projet personnel	NA		Projet personnel (emploi salarié) OU Étudiant-entrepreneur OU Engagement étudiant OU Stage non obligatoire	NA	+1

¹ Attention : ce cours n'est pas proposé à la rentrée 2022-2023.

TROISIEME ANNEE (L3) - SEMESTRE 6

L3 SEMESTRE 6						
UE	Dénomination générale	EC	code	Libellé	Volume horaire	ECTS
UE 26 : Disciplinaire 1 Pratiques de la langue A (anglais)	Langue A Compétences linguistiques et culturelles	EC1	6ANL26A1 ou 6ANL26A2	« Langue, traduction et communication professionnelle » Traduction appliquée langue A (1 option au choix) EC1a : Pratiques thématiques de la traduction EC1b : Introduction à l'interprétation consécutive ²)	15h TD	1.5
		EC2	Y6ANL26B	Communication professionnelle	20h TD	1.5
		EC3	Y6ANL26C ou Y6USL26C	Civilisation GB ou US	10h CM 15h TD	3
UE27 : Disciplinaire 2 Pratiques de la langue B	Langue B Compétences linguistiques et culturelles	EC1	Y6ALL27A 6ESL27A 6ITL27A Y6RUL27A	« Langue, traduction et communication professionnelle » Pratiques thématiques de la traduction	15h TD	1.5
		EC2	Y6ALL27B 6ESL27B 6ITL27B Y6RUL27B	Communication professionnelle	20h TD	1.5
		EC3	Y6ALL27C 6ESL27C1 ou 6ESL27C2 6ITL27C Y6RUL27C	Civilisation langue B (Espagnol : Parcours Amérique hispanique ou Espagne)	10h CM 15h TD	3
UE28 : Disciplinaire 3 Pratiques de la langue C	Langue C Compétences linguistiques et culturelles	EC1	Y6V3AL28 Y6V3AR28 Y6V3PL28 Y6V3PR28 Y6V3RU28 Y6V3IT28	Langue	20h TD	2
		EC2	Y6CV3AL Y6CV3AR Y6CV3PL Y6CV3PR Y6CV3RU Y6CV3IT	Civilisation	10h CM 10h TD	2
UE 29 : UE Transversale Approches : communication, informatique et interculturalité	Communication	EC1	Y6TEC29A	Communication et négociation	20h TD	2
	Informatique	EC2	Y6INF29B	Ingénierie du Web	10h CM 20h TD	3
UE 30 : UE Pré-professionnelle Matières d'application et Professionnalisation	Matière d'application A	EC1	Y6ECO30A	Marketing	10h CM 10h TD	2
	Matière d'application B	EC2	Y6DR30B	Droit : techniques contractuelles (II)	10h CM 10h TD	2
	Professionnalisation	EC3	Y6STA30C	Stage en entreprise OBLIGATOIRE à l'étranger	NA	5

² Attention : ce cours n'est pas proposé à la rentrée 2022-2023.

DISPOSITIONS PARTICULIERES

CONTROLE DE CONNAISSANCES

A l'UFR des LVE, le contrôle des connaissances s'effectue par une **Évaluation continue intégrale** (ECI).

Le contrôle continu intégral (ECI) signifie que les évaluations dans toutes les matières sont proposées pendant les 12 semaines de cours du semestre, ainsi que pendant les 2 semaines dédiées aux CC (voir le calendrier universitaire). Il n'y a donc **plus de session d'examens en fin de semestre**, ni au mois de juin.

Les évaluations étant prévues pendant la période de cours, le travail s'effectue pendant les semaines de cours et l'assiduité est donc absolument essentielle. Ainsi, le contrôle continu intégral (ECI) vise à renforcer la réussite et à valoriser le travail régulier.

Chaque EC (élément constitutif) sera évalué avec **au minimum 2 évaluations**. Ces évaluations peuvent prendre plusieurs formes : écrit ou oral, devoir en temps limité ou en temps libre, devoirs à remettre sur e-campus ou en présentiel, tests en ligne, etc.

Ces évaluations sont obligatoires pour tous les régimes : à la fois le régime normal (RN) et le régime spécial (RS) sans exceptions.

ASSIDUITE EN COURS ET AUX CONTROLES

La présence à tous les contrôles est obligatoire. L'assiduité est évidemment nécessaire pour optimiser ses chances de réussite.

Des aménagements peuvent être proposés aux étudiant/es se trouvant dans des situations particulières (pour plus d'informations, voir le **Règlement commun des études de l'Université**³).

Aucune épreuve de remplacement/substitution n'est organisée pour les absences aux contrôles sauf en cas d'absence justifiée pour des raisons médicales, familiales impérieuses (décès) ou convocations administratives. Dans ce cas, une épreuve de substitution sera proposée pour le CC manqué, selon les modalités définies par l'enseignant, pendant la semaine de substitution en fin de semestre. Seuls les justificatifs officiels présentés à l'enseignant et déposés à la scolarité permettront à l'étudiant/e d'être autorisé/e à passer l'épreuve de substitution.

L'ECI ET LA DEUXIEME CHANCE

Le passage à l'ECI fait que la deuxième chance est assurée par le contrôle continu et les travaux réguliers rendus au cours du semestre. **Il n'existe donc plus de session de rattrapage**, car avec l'ECI, la deuxième chance est comprise dans les modalités mise en œuvre dans le cadre de l'évaluation continue.

Le mode final de calcul de la moyenne de l'EC est clairement défini et présenté par l'enseignant de chaque matière au début de l'année (moyenne de toutes les notes ou des meilleures notes, etc.).

³<https://www.unicaen.fr/reglement-commun-des-etudes-2022-2027/#12--inscription-et-r%C3%A9gimes-%C3%A9tudiants>

Chaque EC comprendra **un nombre d'évaluations prédéterminé (2 au minimum)** ainsi qu'un **mode spécifique de calcul de la moyenne** selon les matières.

Il conviendra donc de prêter une attention particulière au calendrier universitaire, aux modalités de contrôle définies et aux dates retenues pour les contrôles dans chaque matière.

VALIDATION D'UNITES ENSEIGNEMENTS ET CAPITALISATION

Les UE (unités d'enseignements) sont composées de EC (éléments constitutifs). Chaque élément constitutif autonome est doté d'un **code spécifique**.

Un EC est validé lorsque la **moyenne est égale ou supérieure à 10**.

Les EC d'une unité d'enseignement sont affectés d'ECTS et sont capitalisables.

Une Unité d'Enseignement ou un Élément Constitutif est définitivement acquis et **capitalisable dès lors que l'étudiant y a obtenu la moyenne**. Un Élément Constitutif, une Unité d'enseignement ou un Semestre est **définitivement acquis** et ne peut être représenté ultérieurement.

COMPENSATION

Règles générales

Les différents Éléments Constitutifs d'une même UE se compensent au sein de l'UE.

La **compensation entre semestres** n'est possible qu'au sein d'une même année de licence, en L1 entre les 1er et 2ème semestres, en L2 entre les 3ème et 4ème semestres, en L3 entre les 5ème et 6ème semestres. En revanche, aucune compensation n'est possible entre S2 & S3 et S4 & S5.

Au sein d'un même semestre, il y a compensation entre les UE selon la règle de compensation par blocs de compétences.

Compensation par blocs de compétences

La compensation entre les UE d'un même semestre s'effectue par blocs de compétences :

- i. **BLOC A** : Les UE disciplinaires 1, 2 et 3, se compensent entre elles.
- ii. **BLOC B** : L'UE transversale et l'UE préprofessionnelle se compensent entre elles.

Par conséquent, **une UE du BLOC A ne peut compenser une UE du BLOC B**.

INSCRIPTIONS SIMULTANÉES STATUT AJAC (AJOURNE AUTORISÉ A COMPOSER)

En cas de réussite incomplète aux examens, l'étudiant/e bénéficie du **statut AJAC** (ajourné autorisé à continuer). L'étudiant/e peut être autorisé/e, s'il/elle le souhaite, à s'inscrire dans l'année supérieure (voir les conditions dans les dispositions particulières dans le **Règlement commun des études de l'Université**⁴).

Il est fortement recommandé aux étudiants dans cette situation de concentrer leurs efforts sur le semestre non obtenu l'année précédente.

CHOIX DE LANGUES

La **LANGUE A** en LEA est systématiquement l'anglais.

La **LANGUE B** est choisie une fois pour toutes lors de l'inscription administrative en L1 : allemand, espagnol, italien ou russe.

La **LANGUE C** est choisie lors de l'inscription pédagogique en premier semestre de L1. Ce choix vaut pour toute la durée de la licence. La LANGUE C doit être différente de la Langue B et choisie parmi : allemand, arabe moderne, Italien, polonais, portugais et russe.

Il convient donc de bien réfléchir avant de procéder aux choix.

INSCRIPTION EN DOUBLE CURSUS

L'étudiant/e ayant étudié trois langues au lycée peut poursuivre, en plus de l'anglais en Langue A, l'étude des deux autres langues comme Langue B. Pour continuer l'étude de ces trois langues, il suffit que l'étudiant/e s'inscrive simultanément dans deux diplômes LEA (par exemple licence Anglais-Espagnol et licence Anglais-Allemand).

L'étudiant/e suivra un premier cursus complet comprenant une Langue A, une Langue B et une Langue C (initiation). Dans le second cursus, il ne suivra que la Langue B. Il ne peut être dispensé des UE d'initiation à une Langue C.

STATUT OUI-SI

Le dispositif OUI-SI est une aide apportée aux étudiants les plus fragiles afin de leur permettre de mieux réussir leur licence à l'université. Il s'agit d'une remise à niveau qui peut prendre diverses formes : soutien personnalisé, tutorat ou encore dispositif en ligne ou module en auto-apprentissage.

Le département LEA propose des cours de **remédiations en langues ainsi qu'en calcul**. Des modules en auto-apprentissage sont proposés sur E-campus, notamment « English Challenge », pour ceux qui souhaitent améliorer leur niveau d'anglais.

Les étudiants acceptés dans le cadre du dispositif OUI-SI doivent signer un **contrat pédagogique** et sont suivis par un Directeur d'études.

⁴ <https://www.unicaen.fr/reglement-commun-des-etudes-2022-2027/#12--inscription-et-r%C3%A9gimes-%C3%A9tudiants>

TUTORAT

Les étudiants en difficulté peuvent également s'inscrire en tutorat qui constitue une aide méthodologique ou disciplinaire apportée par d'autres étudiants de niveau supérieur.

Les horaires des séances, selon les disciplines, seront affichés à la scolarité et sur e-campus.

OPTIONS ET RENFORCEMENTS

Les étudiants L1 et L2 personnalisent leur choix de cours en optant pour des renforcements spécifiques en langues ou en sport.

Une option de renforcement n'est pas un cours de remédiation, mais un enseignement linguistique et culturel de spécialité visant à apporter un complément au cursus principal.

Les renforcements peuvent être librement choisis, indépendamment des langues étudiées.

ÉTUDIANTS DE LICENCE 3

Pour permettre aux étudiants d'effectuer le **stage professionnel obligatoire** de six à huit semaines à l'étranger, UE31, les cours du semestre 6 se tiennent sur 10 semaines.

Le stage professionnel doit être effectué sur la période indiquée dans le calendrier universitaire.

L3 – OPTIONS DE CIVILISATION EN LANGUE A (ANGLAIS) ET LANGUE B (ESPAGNOL)

Les étudiants de L3 doivent choisir entre deux options : civilisation américaine ou civilisation britannique. Ce choix les engage pour toute l'année de L3.

De la même manière, les étudiants de la licence Anglais-Espagnol doivent choisir en Langue B entre civilisation de l'Espagne ou civilisation de l'Amérique hispanique.

ORIENTATION PROGRESSIVE ET PASSERELLES D'ETUDES

Les étudiants peuvent se réorienter au début de leur cursus universitaire. La réorientation est possible au sein de l'UFR LVE entre le cursus LEA et le cursus LLCER.

Passerelle d'études LLCER ⇒ LEA

Les étudiants LLCER qui souhaitent se réorienter en L1 peuvent être autorisés à intégrer la filière LEA :

- à l'issue du premier semestre à condition d'avoir déjà étudié la Langue B choisie dans leur cursus en LEA (allemand, espagnol, italien, portugais, russe) ;
- à l'issue du second semestre à condition d'avoir déjà étudié la Langue B et à condition d'avoir validé au moins un semestre d'études sur l'année écoulée.

Passerelle d'études LEA ⇒ LLCER

Les étudiants LEA qui souhaitent se réorienter peuvent être autorisés à intégrer la filière LLCER :

- à l'issue du premier semestre à condition d'avoir étudié la langue de spécialité LLCER demandée ;

- à l'issue du second semestre à condition d'avoir étudié la langue de spécialité LLCER demandée et à condition d'avoir validé au moins un semestre d'études.

Tous les étudiants en passerelle d'études peuvent bénéficier d'un entretien d'orientation avec un directeur d'études leur permettant une plus grande personnalisation de leur réorientation et doivent ensuite suivre des cours de soutien et de remédiation.

Un dossier de demande de réorientation doit être déposé à la scolarité avant les jurys de fin de semestre au plus tard.

UE LIBRE, PARCOURS PERSONNALISE ET L'ENGAGEMENT ETUDIANT

Les étudiants peuvent demander à **valoriser leur expérience professionnelle** au sein de l'UE Libre grâce à un ECTS surnuméraire.

Un/e étudiant/e peut s'inscrire à l'EC facultatif d'engagement étudiant pour faire valoir des compétences professionnelles obtenues dans ses activités en dehors des cours.

Font partie de l'UE libre l'engagement étudiant, les stages facultatifs, l'auto-entrepreneuriat, mais aussi, au début du cursus, les remédiations.

La procédure concernant l'engagement étudiant est détaillée sur le site de l'université : <https://www.unicaen.fr/formation/candidater-sinscrire/dispositifs-specifiques/engagement-etudiant/>

L'étudiant devra soumettre une demande de validation.

PROJET PROFESSIONNEL PERSONNALISE

L'Élément Constitutif Projet Professionnel Personnalisé ainsi que les modules de méthodologie confirment la volonté de l'Unité de Formation et de Recherche (UFR) des Langues Vivantes Étrangères (LVE) d'intégrer la professionnalisation des étudiants au sein du cursus universitaire. Ces enseignements permettent en effet de développer les compétences préprofessionnelles des étudiants : connaître les champs professionnels associés à sa discipline, prendre conscience des perspectives d'insertion professionnelles (au premier semestre), construire un projet personnel et maîtriser les techniques de recherche d'emploi à travers, entre autres, la rédaction d'un curriculum vitae et d'une lettre de motivation.

PARTIR A L'ETRANGER

CURSUS EN UNIVERSITE ETRANGERE

Les étudiants inscrits en Licence LEA peuvent effectuer une mobilité d'études à l'étranger dans le cadre des programmes d'échange ERASMUS, ISEP ou interuniversitaires.

Consulter la page Web pour plus d'informations : <http://ufrlve.unicaen.fr/presentation/departements-de-l-ufr/langues-etrangeres-appliquees/echanges-internationaux-du-departement-lea-538534.kjsp>

Les étudiants germanistes sont éligibles à une bourse du DAAD (Office Allemand pour les Échanges Universitaires) au semestre 3 pour participer à un programme d'études LEA proposé par l'université de Bochum.

Pour plus d'informations, consulter le site du DAAD à la page suivante : http://paris.daad.de/formation_d_experts_francoallemands_programme_d_etudes_en_al.html

ASSISTANAT

Les étudiants LEA ayant validé leur 2ème année de Licence peuvent être assistants de français dans de nombreux pays étrangers.

Pour plus d'informations, s'adresser à Mme LEROUX (courriel : christine.leroux@unicaen.fr), scolarité du département des études anglophones, 3e étage de la MLI, porte 340.

ORIENTATION ET INSERTION PROFESSIONNELLE

ORIENTATION

L'**Espace Orientation Insertion (EOI)** vous propose un accompagnement avec ou sans prise de rendez-vous. Une équipe de professionnels vous accueille, vous informe et vous conseille dans votre démarche d'information et d'orientation : connaissance des formations, poursuite d'études, réorientation, ainsi que dans vos démarches d'orientation, de construction de projet, de validation des acquis (VAE / VAP).

L'équipe du SUOIP organise aussi des ateliers d'aide à l'orientation : réorientation en cours de Licence, aide à la définition du projet personnel et professionnel, etc.

Pour plus d'information, consulter : <https://www.unicaen.fr/formation/orientation-insertion/>

POURSUITE DES ETUDES

Les étudiant/es souhaitant poursuivre leurs études après la Licence peuvent s'informer sur les **Masters du Département LEA** : <http://ufrlve.unicaen.fr/formation/master-langues-etrangeres-appliquees/>

On trouvera également beaucoup d'informations sur le site de l'**Association Nationale des Langues Étrangères Appliquées (ANLEA)** : <https://anlea.org/>

ENQUETES

L'**EOI** réalise chaque année des enquêtes sur les poursuites d'études et sur l'insertion professionnelle des étudiants (enquêtes consultables sur le site internet www.orfs.net) : quelles poursuites d'études après un DUT, un BTS, une Licence... ? Quels métiers après quel diplôme ? Quel type de contrat de travail ? Quel salaire ? Il est intéressant de suivre ces enquêtes et d'y répondre soi-même : <https://www.unicaen.fr/formation/nos-enquetes/>

ETUP@SS ET RESSOURCES NUMERIQUES

En s'inscrivant, chaque étudiant reçoit un *etup@ss* lui permettant d'accéder à différentes ressources numériques.

MESSAGERIE

L'*etup@ss* permet d'utiliser la messagerie institutionnelle de l'université. Les enseignants et la scolarité l'utilisent pour diffuser de nombreuses informations. Chaque étudiant/e doit la consulter régulièrement pour être au courant des annonces liées à la vie du Département LEA. Lors des échanges institutionnels, les étudiants doivent utiliser cette messagerie plutôt qu'une messagerie externe. Aucun message ne sera envoyé sur les messageries externes (autres que celles liées à « unicaen.fr »).

E-CAMPUS

La plupart des enseignants proposent des ressources et activités pédagogiques en ligne sur la plateforme <https://ecampus.unicaen.fr/>. Sur cette plate-forme Moodle de FOAD (formation ouverte à distance), les étudiants sont automatiquement inscrits aux cours correspondant à leur IP (inscription pédagogique). Des contrôles de connaissances et des devoirs peuvent y être organisés. L'accès à la plateforme et le suivi régulier des activités font donc partie intégrante du cursus.

SALLES INFORMATIQUES

Plusieurs salles informatiques en libre-service sont mises à la disposition des étudiants du campus 1, ainsi que quelques salles d'enseignements à la MLI (LI229, LI230 et LI232) utilisées pour certains cours. L'*etup@ss* est nécessaire pour se connecter aux postes dans ces salles et accéder ainsi à son espace de travail.

DETAILS DES ENSEIGNEMENTS

SEMESTRE 1

UE 1

INTITULE : GRAMMAIRE ET TRADUCTION

EC1 : LANGUE A - ANGLAIS (2H/SEMAINE)

Code : Y1ANL1A

Responsable : M. Olivier COQUELIN

Descriptif : Groupe verbal

- Auxiliaires & réponses brèves
- Questions et négations
- Temps verbaux
- Voix passive

Bibliographie :

Une brochure de TD sera fournie à la rentrée

BOUSCAREN Christian, JOSSELIN-LERAY, Amélie, Roda P. ROBERTS, *Le mot et l'idée Anglais 2* (5e édition), Éditions Ophrys, 2021.

BOUCHER, P., OGEE, F. *Grammaire appliquée de l'anglais* (4e édition). Éditions Armand Colin, 2017.

EC2 : LANGUES B (1H30/SEMAINE)

Langue B - allemand

Code : 1ALL1B

Responsable : M. Peter REICHMUTH

Descriptif : Révision des règles de base de la grammaire allemande (conjugaisons, déclinaisons, syntaxe) et renforcement de l'apprentissage lexical. Exercices de grammaire et traductions (version et thème)

Bibliographie :

Roger NIEMANN et Pierre KUHN, *Nouvelle grammaire appliquée de l'allemand*, 2017.

Langue B - espagnol

Code : 1ESL1B

Responsable : M. Sébastien PERON

Descriptif : Le cours de grammaire a pour objectif de vous donner les bases indispensables afin d'acquérir une très bonne maîtrise de la langue espagnole. Le premier semestre sera consacré à deux chapitres fondamentaux : l'accentuation et le système verbal.

Bibliographie : BEDEL Jean-Marc (2010) : *Grammaire de l'espagnol moderne*.

Langue B - italien

Code : Y1ITL1B

Responsable : M. Jean-Guy SEBIRE

Descriptif : Ce cours permet de revoir les notions grammaticales de base abordées dans le Secondaire (les articles, le nom, l'adjectif, le présent de l'indicatif, quelques temps du passé, etc.). Les étudiants pourront approfondir leurs connaissances, s'entraîner à la traduction, réemployer les structures grammaticales dans un discours écrit et/ou oral.

Bibliographie : M. FERDEGHINI, P. NIGGI, *Grammaire de l'italien*, Le Robert & Nathan, 2018.

Langue B russe**Code :** 1RUL1B**Responsable :** Mme Oxana KIRICHENKO**Descriptif :**

L'objectif du cours est de fournir les structures de base de la langue (écriture, prononciation, grammaire de base). Nous aborderons la notion de déclinaison et la conjugaison des verbes.

EC3 : LANGUES C (1H/SEMAINE)**Langue C - allemand****Code :** Y1V3AL1**Responsable :** M. Peter REICHMUTH

Descriptif : Apprentissage des bases de l'allemand pour atteindre un niveau de communication de niveau A1 du référentiel européen des langues. Cette partie du cours est spécialement axée sur l'explication de la grammaire et sur la mémorisation du vocabulaire.

Bibliographie : DAF compact A1, *Kurs-und Übungsbuch*, Stuttgart, Klett, 2015.

Langue C - arabe**Code :** Y1V3AR1**Responsable :** M. Faisal KENANAH**Descriptif :**

- Apprentissage de l'alphabet : écriture, lecture, exercices de construction de mots et de phrases.
- Initiation à l'écriture et à la lecture arabes.
- Compréhension et expression écrites et orales.
- Grammaire fondamentale de base.
- Exercices de conversation, acquisition du vocabulaire de base, lecture de textes brefs et simples.

Bibliographie :

- Faisal KENANAH, *L'arabe dans toutes ses formes, méthode d'écriture et de lecture*, 2DVDs, édition L'Harmattan, 2014.
- Faisal KENANAH, (Cahier d'activités) *L'arabe dans toutes ses formes, méthode d'écriture et de lecture*, 1CD audio, édition L'Harmattan, 2016.
- Mathieu GUIDERE, *Grammaticalement correct*, Ellipses, 2001.
- Michel NEYRENEUF et Ghalib AL-HAKKAK, *Grammaire active de l'arabe littéral*, Le Livre de Poche, 1996.

Langue C - italien**Code :** Y1V3IT1**Responsable :**

Descriptif : Initiation à la langue. Utilisation du manuel *Nuovissimo progetto italiano 1*.

Bibliographie : TELIS Marin, *Nuovissimo progetto italiano 1*, Roma, Edilingua, 2019 (Niveau A1-A2 : « libro dello studente » et « quaderno degli esercizi »)

Langue C - polonais**Code :** Y1V3PL1**Responsable :** M. Ernest KACPERSKI

Descriptif : Le cours est destiné aux étudiants débutants ne parlant pas polonais. Nous acquerrons le vocabulaire et les bases grammaticales permettant la communication dans les situations quotidiennes. Niveau visé : A1.

Bibliographie : La bibliographie et les supports seront fournis en cours.

Langue C - portugais**Code :** Y1V3PR1**Responsable :** M. Georges DA COSTA**Descriptif :** Les informations et les supports seront fournis au début du cours.**Langue C - russe****Code :** Y1V3RU1**Responsable :** Mme Tatiana DESCLOS**Descriptif :** Les informations et les supports seront fournis au début du cours.**UE 2****INTITULE : COMPREHENSION ET EXPRESSION****EC1 : LANGUE A - ANGLAIS (1H30/SEMAINE)****Code :** Y1ANL2A**Responsable :** M. François MASSOT**Descriptif :**

Le cours a pour objectif de renforcer et développer la maîtrise des compétences langagières tant à l'oral qu'à l'écrit tout en explorant et en réfléchissant à diverses problématiques contemporaines faisant apparaître des spécificités culturelles propres aux pays anglophones. La pratique régulière de la compréhension de l'oral (vidéos en ligne, radio, podcasts) et de l'écrit (presse écrite, essais, fiction) se déroulera en cours et trouvera un prolongement de manière autonome entre les séances. Pour l'expression, l'accent sera mis sur la qualité de la prononciation et de l'orthographe, sans oublier l'acquisition du lexique et de la syntaxe.

Bibliographie :

BOUSCAREN Christian, JOSSELIN-LERAY, Amélie, RODA P. ROBERTS, *Le mot et l'idée Anglais 2* (5e édition), Éditions Ophrys, 2021.

BOUCHER, P., OGEE, F. *Grammaire appliquée de l'anglais* (4e édition). Éditions Armand Colin, 2017.

EC2 : LANGUES B (2H/SEMAINE)**Langue B - allemand****Code :** 1ALL2B**Responsable :** Mme Gwenaëlle WILHELMY**Descriptif :**

L'objectif de ce cours est d'approfondir la maîtrise des compétences langagières définies par le niveau B.1 du référentiel européen. Il s'agira de proposer des activités de communication variées (compréhension de l'oral, expression orale, interaction orale, compréhension de l'écrit, expression écrite), associées à l'acquisition de compétences linguistiques et culturelles, qui feront apparaître les spécificités et les enjeux actuels des pays de l'espace germanophone.

Bibliographie : Les supports seront distribués en cours.**Langue B - espagnol****Code :** 1ESL2B**Responsable :** M Daniel CORONADO**Descriptif :** Le cours a pour objectif de développer la maîtrise des compétences langagières tant à l'oral qu'à l'écrit par le biais d'activités adossées au CECRL mettant en exergue les spécificités culturelles de l'aire hispanique.**Bibliographie :** La bibliographie et les documents seront fournis en cours.

Langue B - italien**Code :** Y1ITL2B**Responsable :** Mme Marcella CARETTO**Descriptif :** Le cours a pour but d'entraîner les étudiants à la compréhension des documents écrits, audio et vidéo ainsi qu'à la prise de parole et à l'expression écrite, avec une attention particulière à la mémorisation du lexique, à la morphologie de la langue, à la prononciation et à l'orthographe.**Bibliographie :** Les supports seront distribués en cours.**Langue B russe****Code :** 1RUL2B**Responsable :** Mme Tatiana DESCLOS**Descriptif :** Les informations et les supports seront fournis au début du cours.**EC3 : LANGUES C (1H/SEMAINE)****Langue C - allemand****Code :** Y1V3AL2**Responsable :** M. Peter REICHMUTH**Descriptif :** Apprentissage des bases de l'allemand pour atteindre un niveau de communication de niveau A1 du référentiel européen des langues. Cette partie du cours est spécialement axée sur la compréhension et l'expression de l'oral et de l'écrit**Bibliographie :** DAF compact A1, *Kurs-und Übungsbuch*, Stuttgart, Klett, 2015**Langue C - arabe****Code :** Y1V3AR2**Responsable :** M. Faisal KENANAH**Descriptif :**

- Apprentissage de l'alphabet : écriture, lecture, exercices de construction de mots et de phrases.
- Initiation à l'écriture et à la lecture arabes.
- Compréhension et expression écrites et orales.
- Grammaire fondamentale de base.
- Exercices de conversation, acquisition du vocabulaire de base, lecture de textes brefs et simples.

Bibliographie :

- Faisal KENANAH, *L'arabe dans toutes ses formes, méthode d'écriture et de lecture*, 2DVDs, édition L'Harmattan, 2014.
- Faisal KENANAH, (Cahier d'activités) *L'arabe dans toutes ses formes, méthode d'écriture et de lecture*, 1CD audio, édition L'Harmattan, 2016.
- Mathieu GUIDERE, *Grammaticalement correct*, Ellipses, 2001.

Langue C - italien**Code :** Y1V3IT2**Responsable :** le nom de l'enseignant sera communiqué à la rentrée**Descriptif :** Initiation à la langue, utilisation du manuel *Nuovissimo progetto italiano 1*.**Bibliographie :** Telis MARIN, *Nuovissimo progetto italiano 1*, Roma, Edilingua, 2019 (Niveau A1-A2 : « libro dello studente » et « quaderno degli esercizi »).**Langue C - polonais****Code :** Y1V3PL2**Responsable :** M. Ernest KACPERSKI**Descriptif :** Le cours est destiné aux étudiants débutants ne parlant pas polonais. Nous acquerrons le vocabulaire et les bases grammaticales permettant la communication dans les situations quotidiennes. Niveau visé : A1.**Bibliographie :** La bibliographie et les documents seront fournis en cours.

Langue C - portugais**Code :** Y1V3PR3**Responsable :** M. Georges DA COSTA**Descriptif :** Les informations et les supports seront fournis au début du cours.**Langue C - russe****Code :** Y1V3RU3**Responsable :** Mme Tatiana DESCLOS**Descriptif :** Les informations et les supports seront fournis au début du cours.**UE3****INTITULE : CIVILISATIONS, CULTURES ET SOCIETES****EC1 : LANGUE A - ANGLAIS (1H/SEMAINE)****Code :** Y1ANL3A**Responsable :** M. Marcin STAWIARSKI**Titre :** Civilisation Langue A, « Civilisation du monde anglophone par le document culturel »**Descriptif :**

Ce cours d'introduction à la civilisation des pays anglophones a pour objectif de familiariser les étudiants avec les domaines historiques, géographiques et culturels, leur permettant de mieux comprendre la diversité de l'environnement anglophone. Nous évoquerons les pays anglophones par l'étude de divers documents culturels : images, films, textes etc. Il s'agira d'étudier une sélection de sources sonores et iconographiques en lien avec la culture et l'histoire des pays anglophones. L'évaluation prendra la forme d'un questionnaire portant sur les connaissances acquises.

Bibliographie : une brochure sera fournie en cours.**EC2 : LANGUES B (2H/SEMAINE)****Langue B - allemand****Code :** Y1ALL3B**Responsable :** Mme Birgit WACLAWEK**Descriptif :**

Ce cours aura pour fonction de présenter quelques étapes clés de l'histoire allemande sous tous ses aspects : culturels, littéraires, politiques, historiques. Il s'agira de montrer les continuités et les césures de l'histoire des pays de langue allemande en s'attachant à la période de l'unification de l'Allemagne (1871), aux questions soulevées par l'empire des Habsbourg, à la Première guerre mondiale et ses conséquences jusqu'à 1945.

Objectifs :

- savoir ordonner les événements historiques
- identifier et comprendre les grandes articulations chronologiques de 1871 à 1945 pour les pays de langues allemande
- s'orienter géographiquement dans l'espace « germanique »
- connecter les faits et les personnages importants
- apprendre les concepts d'histoire politique et culturelle (par exemple les différents systèmes politiques et de gouvernement).

Bibliographie : PLOETZ, Deutsche Geschichte. Epochen und Daten. Hrsg. v. Werner CONZE und Volker HEINTSCHEL. Freiburg, Ploetz, 1988.

Langue B - espagnol**Code :** 1ESL3B**Responsable :** Mme Nadia TAHIR**Descriptif :** Ce cours est une initiation à la géographie, la démographie et l'histoire de l'Amérique latine. A travers plusieurs documents et dans le cadre d'un parcours historique, il s'agit d'avoir des premiers outils de compréhension de cette région du monde.**Bibliographie :** DABENE, Olivier et LOUAULT, Frédérique, *Atlas de l'Amérique latine : Polarisation politique et crises*, Paris, Autrement, 2022, 96 p.**Langue B - italien****Code :** Y1ITL3B**Responsable :** Mme Valeria ALLAIRE**Descriptif :** Après avoir abordé rapidement les caractéristiques générales de la géographie physique de la péninsule, le cours se concentrera sur sa géographie humaine, à travers la présentation de différentes régions italiennes, dans leurs aspects physiques, historiques, sociaux, économiques, administratifs et culturels.**Bibliographie :** P. E. BALBONI, *Geografia italiana per stranieri*, Edilingua, 2022 et supports distribués en cours.**Langue B russe****Code :** Y1RUL3B**Responsable :** Mme Alena KUROPTEVA**Descriptif :** Panorama de la géographie russe. De plus amples informations et les supports seront fournis au début du cours.**EC3 : LANGUES C (1H/QUINZAINE)****Langue C - allemand****Code :** Y1V3AL3**Responsable :** Mme Gwenaëlle WILHELMY**Descriptif :**

En partant des représentations et stéréotypes communément associés à la culture allemande, ce cours vise à présenter les spécificités et les enjeux actuels de l'Allemagne et de ses États-régions, dans une dimension géographique, historique, sociale et économique. Ce cours sera dispensé en français.

Bibliographie : Les supports seront distribués en cours.**Langue C - arabe****Code :** Y1V3AR3**Responsable :** M. Faisal KENANAH**Descriptif :** Initiation à la culture**Bibliographie :** Les informations et les supports seront fournis en cours.**Langue C - italien****Code :** Y1V3IT3**Responsable :** Mme Marcella CARETTO**Descriptif :** initiation à la culture italienne**Bibliographie :** Ce cours a pour objectif de présenter les éléments culturels de base et donner aux étudiants une vision synoptique de l'Italie.**Langue C - polonais****Code :** Y1V3PL3**Responsable :** M. Ernest KACPERSKI**Descriptif :** Initiation à la culture polonaise**Bibliographie :** Les informations et les supports seront fournis au début du cours.

Langue C - portugais**Code :** Y1V3PR3**Responsable :** M. Georges DA COSTA**Descriptif :** Initiation à la culture lusophone. Naissance du Portugal.**Bibliographie :** La bibliographie et les documents seront fournis en cours.**Langue C - russe****Code :** Y1V3RU3**Responsable :** Mme Tatiana DESCLOS**Descriptif :** Les informations et les supports seront fournis au début du cours.**UE4 - APPROCHES PLURIDISCIPLINAIRES : COMMUNICATION, INFORMATIQUE ET INTERCULTURALITE****INTITULE : CONNAISSANCES METHODOLOGIQUES****EC1A : METHODOLOGIE DE TRAVAIL UNIVERSITAIRE ET RECHERCHE DOCUMENTAIRE (5H CM/SEMESTRE)****Code :** Y1MET4A**Responsable :** M. Sébastien PERON**Descriptif :**

- Méthodologie de la recherche documentaire ;
- Méthodologie du travail en langue et civilisation ;
- Méthodologie du travail en groupe ;
- Outils numériques et sécurité informatique.

Bibliographie : La bibliographie et les documents seront fournis en cours.**EC1B : INTRODUCTION A LA REDACTION ACADEMIQUE (5H CM/SEMESTRE)****Code :** Y1MET4A**Responsable :** M. Antoine WIDLÖCHER**Descriptif :** L'objectif de cet enseignement est de mettre en lumière certains éléments de méthode essentiels à l'argumentation en contexte universitaire et à la mise en valeur de cette argumentation, en insistant sur la nécessité de considérer chaque production écrite dans ce contexte comme une contribution à la construction collective du savoir.**INTITULE : INTERCULTURALITE****EC2 : LANGUES ET CULTURES (18H CM/SEMESTRE)****Code :** Y1LC4B**Responsable :** M. Olivier COQUELIN**Descriptif :** Ce cours repose sur la notion d'interculturalité, par laquelle les intervenants articuleront leurs champs de recherche avec une ou plusieurs cultures autres que celle qui fait l'objet de leur réflexion. Cet enseignement a pour principal objectif d'enrichir la culture générale des étudiants. Il sera soumis à deux épreuves de contrôle continu, sous la forme de QCM.**Bibliographie :** La bibliographie et les documents seront fournis en cours.

INTITULE : INFORMATIQUE**EC3 : TRAITEMENT DE TEXTE (1H TD/SEMAINE)****Code :** Y1INF4C**Responsable :** M. Pierre BEUST**Descriptif :**

Cet enseignement a pour objectif de consolider un socle de compétences en matière de création et de manipulation de documents numériques textuels. A travers l'usage du logiciel LibreOffice Writer les étudiants vont développer des méthodes de travail professionnelles dans la gestion d'une production documentaire numérique.

Les compétences travaillées dans cet enseignement sont en lien direct avec celles du référentiel de la certification PIX.

L'enseignement est évalué en contrôle continu intégral. Il est constitué de 12 séances de TD hebdomadaires d'une heure.

Webographie :

<https://pix.fr/>

<https://fr.libreoffice.org/>

<https://www.fun-mooc.fr/fr/cours/documents-dans-le-cloud/>

UE5 - MATIERES D'APPLICATION ET PERSONNALISATION DU PARCOURS**INTITULE : MATIERES D'APPLICATION****EC1 : PRINCIPES D'ECONOMIE (24H CM/SEMESTRE)****Code :** Y1ECO5A**Responsable :** Mathilde MOREAU

Descriptif : Cet enseignement vise à définir les concepts de base en économie afin de fournir des clés pour permettre de comprendre les défis du monde économique réel.

Bibliographie :

- Principes d'économie moderne, J.E. STIGLITZ, J.-D. LAFAY, C.E. WALSH, Éditions De Boeck
- Principes de l'économie N.G. MANKIW, M.P. TAYLOR, 6ème édition, Edition De Boeck
- Alternatives Économiques.

EC2 : INTRODUCTION AU DROIT (2H CM/SEMAINE)**Code :** Y1DR5B**Responsable :** Marie DUMARÇAY

Descriptif : Les informations et les supports seront fournis au début du cours.

INTITULE : RENFORCEMENTS**EC3 : AU CHOIX (1h/semaine)****EC3A : RENFORCEMENT LANGUE A****Code :** Y1RANL5C**Responsable :** M. François MASSOT**Descriptif :** « L'anglais poétique »

Depuis les sonnets de Shakespeare jusqu'aux textes d'Eminem en passant par la poésie de William Wordsworth ou celle de Carol Ann Duffy, comment les artistes utilisent la langue anglaise à des fins esthétiques ? Nous tâcherons de répondre à cette question en lisant de courts textes poétiques de langue anglaise d'autrices et d'auteurs d'époques différentes. Nous mettrons en lumière les procédés que les artistes mettent en œuvre et nous utiliserons ensuite ces outils pour analyser leurs textes en gardant toujours à l'esprit la notion de plaisir et de jeu avec la langue. L'examen portera, dans un premier temps, sur une série de questions relatives aux connaissances acquises puis, dans un second temps, sur l'analyse d'un court texte littéraire.

Bibliographie : une brochure sera fournie en cours.

EC3B : RENFORCEMENTS LANGUE B

Renforcement - allemand

Code : Y1RALL5C

Responsable : Mme Gwenaëlle WILHELMY

Descriptif : « Quel rôle a joué l'Allemagne dans l'histoire récente européenne ? »

Ce cours a pour objectif de présenter le rôle de l'Allemagne en Europe et son évolution dans le temps, entre engagement fort et réticences. Ce point de vue historique sera ponctuellement élargi par celui de l'histoire des idées et des arts.

L'examen consistera en une série de questions portant sur les connaissances acquises.

Cours dispensé en français.

Bibliographie : Le cours s'appuiera sur des documents visuels variés (caricatures, photos, graphiques, vidéos) qui seront distribués en cours.

Renforcement - espagnol

Code : Y1RESL5C

Responsable : Mme Nadia TAHIR

Descriptif : « Les latino-américains dans les séries états-uniennes »

Ce cours a pour objectif de s'intéresser à l'image des latino-américains dans les séries produites aux États-Unis. L'explosion des plateformes telles que Netflix, Amazon Prime, Hulu, etc. rend la circulation de séries bien plus importante et favorise la construction d'un imaginaire autour d'une région du monde largement stéréotypé ; il s'agira donc de tenter de comprendre ce que cela nous apprend sur l'Amérique latine, mais aussi les questions que soulèvent cette circulation.

Bibliographie : Séries telles que : *Narcos*, *Gentified*, *Modern Family*, *I love Lucy*, etc.

Renforcement - italien

Code : Y1RITL5C

Responsable : Mme Marcella CARETTO

Descriptif : La culture italienne à travers la télévision

Ce cours a pour objectif de présenter la société italienne, des années '50 à nos jours, à travers le monde de la télévision et son histoire.

Bibliographie : Supports distribués en cours.

Renforcement - russe

Code : Y1RRUL5C

Responsable : Mme Alena KURAPTEVA

Descriptif : « La Russie au quotidien »

Bibliographie : Les informations et les supports seront fournis au début du cours.

EC3C : SPORT

Code : Y1SPO5C

Responsable : M. Olivier THENAISY

Descriptif :

- Pilates
- Step (fitness)
- Escalade
- Tennis de table

De plus amples informations seront fournies en cours.

UE LIBRE

INTITULE : PROJET PERSONNEL ET REMISE A NIVEAU

SEMESTRE 2

UE6

INTITULE : GRAMMAIRE ET TRADUCTION

EC1 : LANGUE A - ANGLAIS (1H30/SEMAINE)

Code : Y2ANL6A

Responsable : M. Olivier COQUELIN

Descriptif : Groupe nominal

- Prépositions
- Noms
- Articles
- Quantifieurs
- Mots composés
- Pronoms
- Adjectifs
- Adverbes

Bibliographie :

BOUSCAREN Christian, JOSSELIN-LERAY, Amélie, RODA P. ROBERTS, *Le mot et l'idée Anglais 2* (5e édition), Éditions Ophrys, 2021.

BOUCHER, P., OGEE, F. *Grammaire appliquée de l'anglais* (4e édition). Éditions Armand Colin, 2017.

EC2 : LANGUES B (2H/SEMAINE)

Langue B - allemand

Code : 2ALL6B

Responsable : M. Peter REICHMUTH

Descriptif : Ce cours poursuivra la révision des règles de base de la grammaire allemande (conjugaisons au subjonctif, déclinaisons, syntaxe : phrases plus complexes) et le renforcement de l'apprentissage lexical (textes). Exercices de grammaire et traductions (version et thème).

Bibliographie :

Roger NIEMANN, Pierre KUHN : *Nouvelle grammaire appliquée de l'allemand*, 2017

Langue B - espagnol

Code : 2ESL6B

Responsable : M. Sébastien PERON

Descriptif : Le groupe nominal (article, adjectif, substantif) ; le comparatif et le superlatif ; les possessifs et les démonstratifs ; les phrases interrogative, exclamative et négative ; l'apocope ; l'emploi de SER et ESTAR ; l'obligation.

Bibliographie : BEDEL Jean-Marc (2010) : *Grammaire de l'espagnol moderne*.

Langue B - italien

Code : Y2ITL6B

Responsable : M. Jean-Guy SEBIRE

Descriptif : Ce cours complète celui du semestre 1. Il permet d'aborder des notions nouvelles ou plus complexes comme les pronoms personnels, le passé simple, le futur, etc. Les étudiants pourront approfondir leurs connaissances, s'entraîner à la traduction, réemployer les structures grammaticales dans un discours écrit et/ou oral.

Bibliographie : M. FERDEGHINI, P. NIGGI, *Grammaire de l'italien*, Le Robert & Nathan, 2018.

Langue B russe

Code : 2RUL6B

Responsable : Mme Oxana KIRICHENKO

Descriptif :

Ce cours poursuit les objectifs du cours de grammaire et pratique de la langue du premier semestre.

EC3 : LANGUES C (1H/SEMAINE)

Langue C - allemand

Code : Y2V3AL6

Responsable : M. Peter REICHMUTH

Descriptif : Poursuite de l'apprentissage des bases de l'allemand pour atteindre un niveau de communication de niveau A1 du référentiel européen des langues. Cette partie du cours est spécialement axée sur l'explication de la grammaire et sur la mémorisation du vocabulaire. Seront notamment abordées les formes du passé.

Bibliographie : DAF compact A1, *Kurs-und Übungsbuch*, Stuttgart, Klett, 2015.

Langue C - arabe

Code : Y2V3AR6

Responsable : M. Faisal KENANAH

Descriptif :

- Apprentissage de l'alphabet : écriture, lecture, exercices de construction de mots et de phrases.
- Initiation à l'écriture et à la lecture arabes.
- Compréhension et expression écrites et orales.
- Grammaire fondamentale de base.
- Exercices de conversation, acquisition du vocabulaire de base, lecture de textes brefs et simples.

Bibliographie :

- Faisal KENANAH, *L'arabe dans toutes ses formes, méthode d'écriture et de lecture*, 2DVDs, édition L'Harmattan, 2014.
- Faisal KENANAH, (Cahier d'activités) *L'arabe dans toutes ses formes, méthode d'écriture et de lecture*, 1CD audio, édition L'Harmattan, 2016.
- Mathieu GUIDERE, *Grammaticalement correct*, Ellipses, 2001.
- Michel NEYRENEUF et Ghalib AL-HAKKAK, *Grammaire active de l'arabe littéral*, Le Livre de Poche, 1996.

Langue C - italien

Code : Y2V3IT6

Responsable : Le nom de l'enseignant sera communiqué à la rentrée.

Descriptif : Dans la continuité du semestre 1, utilisation du manuel Nuovissimo progetto italiano 1.

Bibliographie : Telis MARIN, *Nuovissimo progetto italiano 1*, Roma, Edilingua, 2019 (Niveau A1-A2 : « libro dello studente » et « quaderno degli esercizi »)

Langue C - polonais

Code : Y2V3PL6

Responsable : M. Ernest KACPERSKI

Descriptif : Le cours est destiné aux étudiants débutants ne parlant pas polonais. Nous acquerrons le vocabulaire et les bases grammaticales permettant la communication dans les situations quotidiennes. Niveau visé : A1.

Bibliographie : La bibliographie et les documents seront fournis en cours.

Langue C - portugais

Code : Y2V3PR6

Responsable : M. Georges Da COSTA

Descriptif : Les informations et les supports seront fournis au début du cours.

Langue C - russe

Code : Y2V3RU6

Responsable : Mme Tatiana DESCLOS

Descriptif : Les informations et les supports seront fournis au début du cours.

UE 7**INTITULE : COMPREHENSION ET EXPRESSION****EC1 : LANGUE A - ANGLAIS (2H/SEMAINE)****Code :** Y2ANL7A**Responsable :** M. François MASSOT**Descriptif :**

Le cours a pour objectif de renforcer et développer la maîtrise des compétences langagières tant à l'oral qu'à l'écrit tout en explorant et en réfléchissant à diverses problématiques contemporaines faisant apparaître des spécificités culturelles propres aux pays anglophones. La pratique régulière de la compréhension de l'oral (vidéos en ligne, radio, podcasts) et de l'écrit (presse écrite, essais, fiction) se déroulera en cours et trouvera un prolongement de manière autonome entre les séances. Pour l'expression, l'accent sera mis sur la qualité de la prononciation et de l'orthographe, sans oublier l'acquisition du lexique et de la syntaxe.

Bibliographie :

BOUSCAREN Christian, JOSSELIN-LERAY, Amélie, RODA P. ROBERTS, *Le mot et l'idée Anglais 2* (5e édition), Éditions Ophrys, 2021.

BOUCHER, P., OGEE, F. *Grammaire appliquée de l'anglais* (4e édition). Éditions Armand Colin, 2017.

EC2 : LANGUES B (1H30/SEMAINE)**Langue B - allemand****Code :** 2ALL7B**Responsable :** Mme Gwenaëlle WILHELMY

Descriptif : Situé dans la continuité du semestre 1, ce cours vise à pratiquer la langue allemande orale et écrite à partir de divers supports (documents écrits, audio et vidéo), en lien avec des thèmes liés à la civilisation des pays de langue allemande.

Bibliographie : Les supports seront distribués en cours.

Langue B - espagnol**Code :** 2ESL7B**Responsable :** M Pablo VIRGUETTI

Descriptif : Le cours s'inscrit dans la continuité du semestre 1 et a pour objectif de développer la maîtrise des compétences langagières tant à l'oral qu'à l'écrit par le biais d'activités adossées au CECRL mettant en exergue les spécificités culturelles de l'aire hispanique.

Bibliographie : La bibliographie et les supports seront fournis en cours.

Langue B – italien**Code :** Y1ITL7B**Responsable :** Mme Valeria ALLAIRE

Descriptif : Dans la continuité du semestre 1, ce cours permet de pratiquer la langue à partir de documents écrits, audio et vidéo, liés à des thèmes d'actualité, à la culture et à la civilisation italiennes, etc. Les étudiants s'entraîneront à comprendre des documents écrits, audio et vidéo, à s'exprimer à l'écrit et à l'oral (en interaction ou en continu). Ils pourront améliorer leur prononciation et enrichir leur lexique.

Bibliographie : Supports distribués en cours.

Langue B russe**Code :** 2RUL7B**Responsable :** Mme Tatiana DESCLOS

Descriptif : Les informations et les supports seront fournis au début du cours.

EC3 : LANGUES C (1H/SEMAINE)

Langue C - allemand

Code : Y2V3AL7

Responsable : M. Peter REICHMUTH

Descriptif : Poursuite de l'apprentissage des bases de l'allemand pour atteindre un niveau de communication de niveau A1 du référentiel européen des langues. Cette partie du cours est spécialement axée sur la compréhension et l'expression de l'oral et de l'écrit.

Bibliographie : DAF compact A1, *Kurs-und Übungsbuch*, Stuttgart, Klett, 2015.

Langue C - arabe

Code : Y2V3AR7

Responsable : M. Faisal KENANAH

Descriptif :

- Apprentissage de l'alphabet : écriture, lecture, exercices de construction de mots et de phrases.
- Initiation à l'écriture et à la lecture arabes.
- Compréhension et expression écrites et orales.
- Grammaire fondamentale de base.
- Exercices de conversation, acquisition du vocabulaire de base, lecture de textes brefs et simples.

Bibliographie :

- Faisal KENANAH, *L'arabe dans toutes ses formes, méthode d'écriture et de lecture*, 2DVDs, édition L'Harmattan, 2014.
- Faisal KENANAH, (Cahier d'activités) *L'arabe dans toutes ses formes, méthode d'écriture et de lecture*, 1CD audio, édition L'Harmattan, 2016.
- Mathieu GUIDERE, *Grammaticalement correct*, Ellipses, 2001.
- Michel NEYRENEUF et Ghalib AL-HAKKAK, *Grammaire active de l'arabe littéral*, Le Livre de Poche, 1996.

Langue C - italien

Code : Y2V3IT7

Responsable : Le nom de l'enseignant sera communiqué à la rentrée.

Descriptif : Dans la continuité du semestre 1, utilisation du manuel *Nuovissimo progetto italiano 1*.

Bibliographie : Telis Marin, *Nuovissimo progetto italiano 1*, Roma, Edilingua, 2019 (Niveau A1-A2 : « libro dello studente » **et** « quaderno degli esercizi »).

Langue C - polonais

Code : Y2V3PL7

Responsable : M. Ernest KACPERSKI

Descriptif : Le cours est destiné aux étudiants débutants ne parlant pas polonais. Nous acquerrons le vocabulaire et les bases grammaticales permettant la communication dans les situations quotidiennes. Niveau visé : A1.

Bibliographie : La bibliographie et les documents seront fournis en cours.

Langue C - portugais

Code : Y2V3PR7

Responsable : M. Georges DA COSTA

Descriptif : Les informations et les supports seront fournis au début du cours.

Langue C - russe

Code : Y2V3RU7

Responsable : Mme Tatiana DESCLOS

Descriptif : Les informations et les supports seront fournis au début du cours.

UE8

INTITULE : CIVILISATIONS, CULTURES ET SOCIETES

EC1 : LANGUE A - ANGLAIS (1HTD/SEMAINE + 1H CM/QUINZAINE)

Code : Y2ANL8A**Responsable :** M. Marcin STAWIARSKI**Descriptif :** Ce cours, dispensé en anglais, est lié à la géographie culturelle et vise à aborder les principaux pays anglophones par l'étude de la culture, notamment la culture populaire, la musique, la culture visuelle, littéraire, cinématographique ou encore par le biais des connaissances des traditions, des coutumes et des mythes nationaux.**Bibliographie :** les supports seront fournis en cours.GRELLET, Françoise. *A Cultural Guide - Anglais* – Nathan, 2022.O'DRISCOLL, James, *The Country and its People: An Introduction for Learners of English*. Oxford: Oxford University Press, 2009 (2nd edition).OAKLAND, John, *British Civilization: An Introduction*. London & New York: Routledge, 2019 (9th edition).

EC2 : LANGUES B (1H CM+1H TD/SEMAINE)

Langue B - allemand

Code : Y2ALL8B**Responsable :** Mme Birgit WACLAWEK**Descriptif :** Ce cours, dispensé principalement en langue allemande, vise à revoir et approfondir vos connaissances de l'Allemagne contemporaine (institutions, population, économie, etc.) A l'appui d'une brochure accompagnatrice composée de fiches lexicales thématiques, de courts textes de présentation et de divers supports textuels et iconographiques (graphiques, cartes, etc.), nous reviendrons sur les aspects-clés de l'environnement physique et humain de la République fédérale d'Allemagne, sa place et ses spécificités en Europe et dans le monde. Les principaux axes thématiques du cours sont les suivants :

- Le fédéralisme et la situation de l'Allemagne en Europe
- La langue allemande en Allemagne, en Europe et dans le monde
- L'environnement physique de l'Allemagne
- La démographie en Allemagne

Bibliographie : Laurent FEREC, Florence FERRET, *Dossiers de civilisation allemande*, 5^e édition revue et actualisée, Ellipses, Paris, 2018.

Langue B - espagnol

Code : Y2ESL8B**Responsable :** M. Álvaro FLEITES MARCOS**Descriptif :** Introduction à l'histoire et aux institutions des pays du monde hispanique en se centrant sur l'Espagne.1^a PARTE: Geografía y aspectos institucionales.2^a PARTE: Introducción a la Historia de España.3^o PARTE: Introducción a la Historia de Hispanoamérica.4^o PARTE: La España del Siglo XX.**Bibliographie :**BENNASSAR, Bartolomé (dir.). *Historie des Espagnols, 2 vols. I (VIe-XVIIe siècles), II (XVIIIe-XXe siècle)*. Paris, Tempus, 2011.CANAL, Jordi (dir.). *Historie de l'Espagne contemporaine de 1808 à nos jours. Politique et société*. Paris, Armand Colin, 2009.CARR, Raymond. *España, 1808-1975*, Barcelona, Ariel, 2000.GARCÍA DE CORTAZAR, Fernando. *Historia de España: De Atapuerca al Estatut*. Barcelona, Booket, 2007.MALAMUD, Carlos. *Historia de América*, Barcelona, Alianza, 2010.

Langue B - italien**Code :** Y2ITL8B**Responsable :** Mme Marcella CARETTO**Descriptif :** Dans la continuité du semestre 1, l'Italie à travers la présentation de différentes régions italiennes, dans leurs aspects physiques, historiques, sociaux, économiques, administratifs et culturels.**Bibliographie :** Medaglia C., Medaglia F. *Nuovo Spazio civiltà*. Loescher editore, 2021 et supports distribués en cours.**Langue B russe****Code :** Y2RUL8B**Responsable :** Mme Irène BAIDINE**Descriptif :**

Le cours comprendra un rappel des grandes lignes de l'histoire et de la civilisation de la Russie jusqu'au XVIIe siècle, ainsi que l'étude détaillée de certains sujets précis à l'intérieur de chaque période. Il mettra l'accent sur deux problématiques particulières : 1) Les influences étrangères et les traits originaux dans l'histoire russe ; 2) Le pouvoir politique. Il s'appuiera sur l'étude de documents (textes, œuvres d'art, architecture). Il impliquera l'acquisition d'un lexique spécifique.

Bibliographie :ARRIGNON Jean-Pierre, *La Russie médiévale*, Paris, Les Belles Lettres, 2003, 241 p.CONTE Francis, *Les Slaves*, Albin Michel, Paris, 1986, 734 p.EECKAUTE D., *Thésaurus des institutions de l'ancienne Russie (XIe-XVIIIe siècles)*, Publications orientalistes de France, éd. de la Maison des Sciences de l'homme, Paris, 1986.GONNEAU Pierre, Lavrov Alexandre, *Des Rhôs à la Russie, Histoire de l'Europe orientale 730-1689*, Paris, PUF, 2012, 687 p.KONDRATIEVA Tamara, *La Russie ancienne*, Paris, PUF, 1996, 127 p.LARAN M., Saussay J., *La Russie ancienne*, Masson, Paris, 1975, 336 p.OLIVE Anne-Marie, *Guide de civilisation russe*, Paris, Ellipses, 1998, 192 p.RIASANOVSKY N.V., *Histoire de la Russie*, Robert Laffont, Bouquins, Paris, 2001, 893 p.**EC3 : LANGUES C (1H/QUINZAINE)****Langue C - allemand****Code :** Y2V3AL8**Responsable :** Mme Gwenaëlle WILHELMY**Descriptif :** Ce cours se situe dans le prolongement du cours du semestre 1 et se propose de présenter les spécificités de la civilisation et de la culture allemandes à travers différents supports (écrit, audio, vidéo).**Bibliographie :** Les supports seront distribués en cours.**Langue C - arabe****Code :** Y2V3AR8**Responsable :** M. Faisal KENANAH**Descriptif :** Initiation à la culture

L'objectif est d'initier les étudiants à la culture et à l'histoire arabo-musulmane dans ses grandes périodes.

Bibliographie : La bibliographie et les supports seront fournis en cours.**Langue C - italien****Code :** Y2V3IT8**Responsable :** Le nom de l'enseignant sera communiqué à la rentrée.**Descriptif :** Dans la continuité du semestre 1, le cours se propose de donner un aperçu général des aspects les plus saisissants de la culture italienne à travers différents supports et exemples.**Bibliographie :** Supports distribués en cours.

Langue C - polonais**Code :** Y2V3PL8**Responsable :** M. Ernest KACPERSKI**Descriptif :** Initiation à la culture polonaise**Bibliographie :** La bibliographie et les supports seront fournis en cours.**Langue C - portugais****Code :** Y2V3PR8**Responsable :** Mme Solenne DERIGOND**Descriptif :** Initiation à la culture lusophone

Partant de l'idée eurocentrée que le Brésil a été découvert par les Portugais, le cours posera la question suivante : dans quelle mesure cette formulation oriente le récit historique du Brésil en faveur de la présence européenne. Elle permettra de réfléchir à l'histoire, au statut politique des peuples amérindiens au Brésil et aux politiques indigénistes aux XXe et XXIe siècles.

Bibliographie : La bibliographie et les documents seront fournis en cours.

BOISSIÈRE, Aurélie; FAUGÈRE, Brigitte; GOEPFERT, Nicolas. *Atlas de l'Amérique précolombienne : du peuplement à la conquête*. (Collection Atlas-mémoires).

ENDERS ARMELLE. *Histoire du Brésil*. [Nouvelle édition revue et complétée]. Paris : Chandeigne, 2018. (Bibliothèque lusitane).

GRONDIN, Marcel; VIEZZER, Moema. *Génocide des Amériques: résistance et survivance des peuples autochtones*. Trad. Yves Carrier. Montréal: Éditions Écosociété, 2022.

LE TOURNEAU, François-Michel. *En marge ou à la marge ? Les populations amérindiennes du Brésil*. Espace populations sociétés, n. 2014/2-3, 2014. Disponible en : <<http://journals.openedition.org/eps/5859>>. Accès en : 3 mar. 2023.

LE TOURNEAU, François-Michel. *Le Brésil et ses Indiens : une réconciliation impossible ?* EchoGéo, n. 41, 2017. Disponible en : <<http://journals.openedition.org/echogeo/15027>>. Accès en : 3 mar. 2023.

ROSTAIN, Stéphen. *Histoire de l'Amazonie*. Paris, France: Que sais-je ? / Humensis, 2022.

ROSTAIN, Stéphen. *Sont-ils sans impact sur la nature ?*. 327, n. 7, p. 5-5, 2020.

Langue C - russe**Code :** Y2V3RU8**Responsable :** Mme Tatiana DESCLOS**Descriptif :** La bibliographie et les supports seront fournis en cours.**UE9 - APPROCHES PLURIDISCIPLINAIRES : COMMUNICATION, INFORMATIQUE ET INTERCULTURALITE****INTITULE : COMMUNICATION****EC1 : TECHNIQUES D'EXPRESSION ET DE COMMUNICATION (2H/SEMAINE)****Code :** Y2TEC9A**Responsable :** M. Didier LEGOUPIL**Descriptif :**

Sensibilisation aux grandes questions économiques et sociétales par l'étude de textes d'actualité ou de réflexion sur le monde contemporain.

Vers une maîtrise de l'analyse de texte :

Lecture méthodique et critique : identifier la thèse, repérer le schéma argumentatif d'un texte.

Comprendre et reformuler la pensée d'un auteur.

Bibliographie : fascicule regroupant l'ensemble des supports distribué en début d'année.

INTITULE : INFORMATIQUE**EC2 : TRAITEMENT DE TEXTE (4HCM/SEMESTRE + 1H TD/SEMAINE)****Code :** Y2INF9B**Responsable :** M. Pierre BEUST**Descriptif :**

Cet enseignement est la suite de l'EC Y1INF4C du semestre 1. L'objectif est toujours de développer des compétences professionnelles dans la gestion d'une production documentaire numérique.

Là où l'enseignement du semestre 1 vise un socle de bonnes méthodes de travail, l'objectif de la séquence est d'aller plus loin dans la maîtrise de fonctionnalités avancées et dans la manipulation de documents variés en genre.

L'enseignement vise également à développer des compétences en travail collaboratif sur le cycle de vie des documents numérique manipulés à plusieurs.

Les compétences travaillées dans cet enseignement sont en lien direct avec celles du référentiel de la certification PIX.

L'enseignement est évalué en contrôle continu intégral. Il est constitué de 12 séances de TD hebdomadaires d'une heure complétés par 4 heures de cours en ligne.

Webographie :

<https://pix.fr/>

<https://fr.libreoffice.org/>

<https://www.fun-mooc.fr/fr/cours/documents-dans-le-cloud/>

UE10 - MATIERES D'APPLICATION ET PERSONNALISATION DU PARCOURS**INTITULE : MATIERES D'APPLICATION****EC1 : PRATIQUES DE GESTION (24H CM/SEMESTRE)****Code :** Y2GES10A**Responsable :** Mme Mathilde MOREAU**Descriptif :** L'objet de cet enseignement sera de permettre aux étudiants :

- De comprendre les enjeux des calculs de coût et de marge.
- De comprendre l'incidence des pratiques commerciales sur les équilibres financiers de l'entreprise.

Bibliographie : supports de cours.**EC2 : DROIT DES OBLIGATIONS (1H30 CM/SEMAINE)****Code :** Y2DR10B**Responsable :** Mme Stéphanie CREPIN**Descriptif :** Les informations et les supports seront fournis au début du cours.**INTITULE : RENFORCEMENTS****EC3 : AU CHOIX (1h/semaine)****EC3A : RENFORCEMENT LANGUE A****Code :** Y2RANL10**Responsable :** M. Olivier COQUELIN**Descriptif :** « Histoire géo-politique du Royaume-Uni »

Ce cours a pour objet de présenter les principales étapes qui ont abouti à la situation géo-politique actuelle au Royaume-Uni, de l'annexion du Pays de Galles (XIIIe- XVIe siècles) au Brexit (2016-20), en passant par les Actes d'Union avec l'Écosse (1707) et l'Irlande (1801), le déclin de l'Empire britannique (1922-97) et la création du Commonwealth (1926-31), le conflit nord-irlandais (1968-98) et la Dévolution (1998).

Bibliographie : Les références seront fournies tout au long du semestre.

EC3B : RENFORCEMENTS LANGUE B**Renforcement - allemand****Code :** Y2RALL10**Responsable :** Mme Gwenaëlle WILHELMY**Descriptif :** « Une idée allemande de la démocratie »

Quelles sont les institutions politiques actuelles en vigueur et comment se sont-elles développées depuis la création de la République fédérale d'Allemagne en 1949 ? Quel rôle joue le chancelier aujourd'hui ? Quels partis politiques sont représentés au parlement ? Le cours a pour objectif de répondre à ces questions et de voir dans quelle mesure les institutions allemandes ont imprégné nos institutions européennes.

L'examen consistera en une série de questions portant sur les connaissances acquises.

Cours dispensé en français.

Bibliographie : Le cours s'appuiera sur des documents visuels variés (caricatures, photos, graphiques, vidéos) qui seront distribués en cours.

Renforcement - espagnol**Code :** Y2RESL10**Responsable :** M. Sébastien PÉRON**Descriptif :** « Autobús, micro, guagua, colectivo, camión, on dit comment 'un bus' en espagnol ? »

La langue espagnole, parlée aujourd'hui par plus de 500 millions de personnes, se divise en différents « dialectes », qui correspondent aux différentes manières de parler l'espagnol selon la région ou le pays (espagnol d'Andalousie, d'Aragon, de Cuba, etc.). Le cours portera prioritairement sur ce que l'on appelle « l'espagnol d'Amérique » (tout en gardant à l'esprit que l'espagnol d'Amérique n'est pas une langue différente de l'espagnol d'Espagne): nous y étudierons l'ensemble des variétés de la langue espagnole qui sont utilisées en Amérique et essaierons de comprendre quels sont les traits (prononciation, lexique, ...) qui singularisent les parlers américains au vu de l'extension des territoires. Nous verrons également que la puissance de l'espagnol y est telle qu'elle a donné naissance à des « langues hybrides », telles que le spanglish et le portuñol. Toutes ces « variétés » seront étudiées par le biais de supports textuels, iconographiques et audio-visuels.

Bibliographie : La bibliographie et les supports seront fournis en cours.

Renforcement - italien**Code :** Y2RITL10**Responsable :** M. Jean-Guy SÉBIRE**Descriptif :** « L'Italie à travers le cinéma »

Bibliographie : La bibliographie et les supports seront fournis en cours.

Renforcement - russe**Code :** Y2RRUL10**Responsable :** Mme Alena KURAPTEVA**Descriptif :** « La Russie au quotidien »

Bibliographie : La bibliographie et les supports seront fournis en cours.

EC3C : SPORT**Code :** Y2SPO10C**Responsable :** M. Olivier THENAISY**Descriptif :**

- Rock
- Step (fitness)
- Escalade
- Tennis de table

UE LIBRE**INTITULE : PROJET PERSONNEL ET REMISE A NIVEAU**

SEMESTRE 3

UE 11

INTITULE : GRAMMAIRE ET TRADUCTION

EC1 : LANGUE A - ANGLAIS (1H30/SEMAINE)

Code : Y3ANL11A

Responsable : M. Marcin STAWIARSKI

Descriptif : Modalité, auxiliaires et types de discours

- Auxiliaires
- Auxiliaires modaux
- Le passif
- Discours rapporté

Bibliographie :

BOUSCAREN Christian, JOSSELIN-LERAY, Amélie, Roda P. ROBERTS, *Le mot et l'idée Anglais 2* (5e édition), Éditions Ophrys, 2021.

BOUCHER, P., OGEE, F. *Grammaire appliquée de l'anglais* (4e édition). Éditions Armand Colin, 2017.

EC2 : LANGUES B (2H/SEMAINE)

Langue B - allemand

Code : Y3ALL11B

Responsable : Mme Birgit WACLAWEK

Descriptif : Approfondissement des points suivants : Le groupe nominal : le nom, les déterminants, l'adjectif

Bibliographie : NIEMANN, Roger / KUHN, Pierre, *Nouvelle grammaire appliquée de l'allemand*, SEDES, 2017.

Langue B - espagnol

Code : 3ESL11B

Responsable : M. Sébastien PERON

Descriptif : Le cours de grammaire du S3 s'inscrit dans le prolongement du cours de grammaire de licence 1. Dans cette première partie du cours, nous aborderons les points suivants : Révision des modes et des temps ; la numération ; les prépositions et les conjonctions ; l'adverbe ; les périphrases verbales ; Les degrés de l'adjectif ; la traduction de « ON ».

Bibliographie : BEDEL, Jean-Marc (2010) : *Grammaire de l'espagnol moderne*.

Langue B - italien

Code : Y3ITL11B

Responsable : M. Jean-Guy SEBIRE

Descriptif : Dans la continuité du cours de L1, ce cours de grammaire italienne permet d'aborder des notions nouvelles ou plus complexes comme l'impératif, le vouvoiement, la forme passive, le conditionnel, etc. Les étudiants pourront réemployer ces structures grammaticales dans un discours écrit et/ou oral.

Bibliographie : M. FERDEGHINI, P. NIGGI, *Grammaire de l'italien*, Le Robert & Nathan, 2018.

Langue B russe

Code : Y3RUL11B

Responsable : M. Pascal BERTRAND

Descriptif : Cours mutualisé avec LLCER russe. Approfondissement en grammaire de la langue : poursuite de l'étude de la flexion nominale, notion d'aspect verbal, expression du futur, de la condition.

EC3 : LANGUES C (1H/SEMAINE)

Langue C - allemand

Code : Y3V3AL11

Responsable : Mme Birgit WACLAWEK

Descriptif : Apprentissage des bases de l'allemand pour atteindre un niveau de communication de niveau A2 du référentiel européen des langues. Cette partie du cours est spécialement axée sur l'explication de la grammaire et sur la mémorisation du vocabulaire.

Bibliographie : DAF kompakt A2, *Kurs-und Übungsbuch*, Stuttgart, Klett, 2015.

Langue C - arabe

Code : Y3V3AR11

Responsable : M. Faisal KENANAH

Descriptif :

- Consolidation des structures de base de la langue arabe.
- Lecture-compréhension des textes simples.
- Traduction et expression orale et écrite.

Bibliographie :

- Faisal KENANAH, *L'arabe dans toutes ses formes, méthode d'écriture et de lecture*, 2DVDs, édition L'Harmattan, 2014.
 - Faisal KENANAH, (Cahier d'activités) *L'arabe dans toutes ses formes, méthode d'écriture et de lecture*, 1CD audio, édition L'Harmattan, 2016.
 - Mathieu GUIDERE, *Grammaticalement correct*, Ellipses, 2001.
 - Michel NEYRENEUF et Ghalib AL-HAKKAK, *Grammaire active de l'arabe littéral*, Le Livre de Poche, 1996.
-

Langue C - italien

Code : Y3V3IT11

Responsable : Le nom de l'enseignant sera communiqué à la rentrée.

Descriptif : Dans la continuité de la L1, utilisation du manuel Nuovissimo progetto italiano 1.

Bibliographie : TELIS Marin, *Nuovissimo progetto italiano 1*, Roma, Edilingua, 2019 (Niveau A1-A2 : « libro dello studente » et « quaderno degli esercizi »)

Langue C - polonais

Code : Y3V3PL11

Responsable : M. Ernest KACPERSKI

Descriptif : Le cours est destiné aux étudiants ayant déjà des notions de polonais. Nous enrichirons le vocabulaire et aborderons des questions de grammaire plus complexes (aspect, syntaxe des adjectifs numériques). Niveau visé : A2.

Bibliographie : Les informations et les supports seront fournis au début du cours.

Langue C - portugais

Code : Y3V3PR11

Responsable : M. Georges DA COSTA

Descriptif : Les informations et les supports seront fournis au début du cours.

Langue C - russe

Code : Y3V3RU11

Responsable : Mme Alena KURAPTEVA

Descriptif : Les informations et les supports seront fournis au début du cours.

UE 12**INTITULE : COMPREHENSION ET EXPRESSION****EC1 : LANGUE A - ANGLAIS (1H30/SEMAINE+PHONETIQUE 1H/QUINZAINE)****Code :** Y3ANL12A**Responsable :** M. François MASSOT**Descriptif :**

Le cours a pour objectif de renforcer et développer la maîtrise des compétences langagières tant à l'oral qu'à l'écrit tout en explorant et en réfléchissant à diverses problématiques contemporaines faisant apparaître des spécificités culturelles propres aux pays anglophones. La pratique régulière de la compréhension de l'oral (vidéos en ligne, radio, podcasts) et de l'écrit (presse écrite, essais, fiction) se déroulera en cours et trouvera un prolongement de manière autonome entre les séances. Pour l'expression, l'accent sera mis sur la qualité de la prononciation et de l'orthographe, sans oublier l'acquisition du lexique et de la syntaxe.

Bibliographie :

BOUSCAREN Christian, JOSSELIN-LERAY, Amélie, Roda P. ROBERTS, *Le mot et l'idée Anglais 2* (5e édition), Éditions Ophrys, 2021.

BOUCHER, P., OGEE, F. *Grammaire appliquée de l'anglais* (4e édition). Éditions Armand Colin, 2017.

Code : Y3ANL12A**Responsable :** M. Marcin STAWIARSKI**Descriptif :** Introduction à la phonétique

Ce cours vise à familiariser les étudiants avec les principales problématiques de la prononciation de la langue anglaise par l'étude de la transcription des voyelles et des consonnes et des règles d'accentuation et d'intonation. Une grande partie de ce cours sera liée aux activités en ligne proposées sur e-campus.

Bibliographie : Jean-Louis Duchet, *Code de l'anglais oral*, Ophrys.**EC2 : LANGUES B (1H30/SEMAINE)****Langue B - allemand****Code :** Y3ALL12B**Responsable :** Mme Gwenaëlle WILHELMY**Descriptif :** Les compétences visées sont définies par le niveau B2.1 du référentiel européen.

Approfondissement de la grammaire, activités de communication variées (compréhension de l'oral, expression orale, interaction orale, compréhension de l'écrit, expression écrite) associées à l'acquisition de compétences linguistiques et culturelles.

Bibliographie : La bibliographie et les supports seront fournis en cours.**Langue B - espagnol****Code :** 3ESL12B**Responsable :** M Pablo VIRGUETTI**Descriptif :** Compréhension et expression / Compte-rendu d'actualité (Espagne et Amérique Latine)**Bibliographie :** La bibliographie et les supports seront fournis en cours.**Langue B - italien****Code :** Y3ITL12B**Responsable :** Marcella CARETTO

Descriptif : Dans la continuité du semestre 1 et 2, ce cours permet de pratiquer la langue à partir de documents écrits, audio et vidéo, liés à des thèmes d'actualité, à la culture et à la civilisation italiennes, etc. Les étudiants s'entraîneront à comprendre des documents écrits, audio et vidéo, à s'exprimer à l'écrit et à l'oral (en interaction ou en continu). Ils pourront améliorer leur prononciation et enrichir leur lexique.

Bibliographie : La bibliographie et les documents seront fournis en cours.

Langue B russe**Code :** Y3RUL12B**Responsable :** Mme Alena KURAPTEVA**Descriptif :** Cours mutualisé avec LLCER russe. Les informations sont disponibles dans le guide des études du département d'études russes et polonaises.**EC3 : LANGUES C (1H/SEMAINE)****Langue C - allemand****Code :** Y3V3AL12**Responsable :** Mme Birgit WACLAWEK**Descriptif :** Compréhension orale et écrite, traduction et expression orale et écrite.**Bibliographie :** Bibliographie : DAF kompakt A2, *Kurs-und Übungsbuch*, Stuttgart, Klett, 2015.**Langue C - arabe****Code :** Y3V3AR12**Responsable :** M. Faisal KENANAH**Descriptif :**

- Consolidation des structures de base de la langue arabe.
- Lecture-compréhension des textes simples.
- Traduction et expression orale et écrite.

Bibliographie :

- Faisal KENANAH, *L'arabe dans toutes ses formes, méthode d'écriture et de lecture*, 2DVDs, édition L'Harmattan, 2014.
- Faisal KENANAH, (Cahier d'activités) *L'arabe dans toutes ses formes, méthode d'écriture et de lecture*, 1CD audio, édition L'Harmattan, 2016.
- Mathieu GUIDERE, *Grammaticalement correct*, Ellipses, 2001.
- Michel NEYRENEUF et Ghalib AL-HAKKAK, *Grammaire active de l'arabe littéral*, Le Livre de Poche, 1996.

Langue C - italien**Code :** 3V3IT12**Responsable :** Le nom de l'enseignant sera communiqué à la rentrée.**Descriptif :** Dans la continuité de la L1, utilisation du manuel *Nuovissimo progetto italiano 1*.**Bibliographie :** Telis MARIN, *Nuovissimo progetto italiano 1*, Roma, Edilingua, 2019 (Niveau A1-A2 : « libro dello studente » et « quaderno degli esercizi »)**Langue C - polonais****Code :** Y3V3PL12**Responsable :** M. Ernest KACPERSKI**Descriptif :** Le cours est destiné aux étudiants ayant déjà des notions de polonais. Nous enrichirons le vocabulaire et aborderons des questions de grammaire plus complexes (aspect, syntaxe des adjectifs numériques). Niveau visé : A2.**Bibliographie :** Les informations et les supports seront fournis au début du cours.**Langue C - portugais****Code :** Y3V3PR12**Responsable :** M. Georges DA COSTA**Descriptif :** Les informations et les supports seront fournis au début du cours.**Langue C - russe****Code :** Y3V3RU12**Responsable :** Mme Alena KURAPTEVA**Descriptif :** Les informations et les supports seront fournis au début du cours.

UE13**INTITULE : CIVILISATIONS, CULTURES ET SOCIETES****EC1 : LANGUE A - CIVILISATION BRITANNIQUE (1H CM/QUINZAINE+1H TD/SEMAINE)****Code :** Y3ANL13A**Responsable :** M. Olivier COQUELIN

Descriptif : Ce cours se veut une introduction à la civilisation britannique à travers l'étude des notions essentielles suivantes : la population, les classes sociales, l'État-providence, l'économie, le monde du travail, l'immigration, le système éducatif, le Brexit et la crise sanitaire de la Covid-19. Ces notions feront l'objet d'un approfondissement dans le cadre des TD, par l'analyse d'articles de presse, de graphiques, de vidéos et de dessins humoristiques ou autres.

Bibliographie :

- OAKLAND, John, *British Civilization: An Introduction*. London & New York: Routledge, 2019 (9th edition).
- O'DRISCOLL, James, *The Country and its People: An Introduction for Learners of English*. Oxford: Oxford University Press, 2009 (2nd edition).
- LURBE, Pierre, *Le Royaume-Uni aujourd'hui*, Paris : Hachette Supérieur, 2020 (9e édition).

EC2 : LANGUES B (1H CM+1H TD/SEMAINE)**Langue B - allemand****Code :** Y3ALL13B**Responsable :** Mme Hildegard HABERL**Descriptif :**

Ce cours portera sur les spécificités géographiques et la situation géopolitique de l'Autriche en Europe centrale ainsi que ses principales évolutions démographiques et étapes historiques depuis 1945. Le cours éclairera aussi l'actualité politique du pays et la situation économique de l'Autriche à partir d'entreprises autrichiennes internationalement connues (Red Bull, Swarovski).

Bibliographie :

- VOCELKA, Karl, *Geschichte Österreichs. Kultur – Gesellschaft – Politik*. München, Heyne, 2002.
- AEIOU Das Lexikon aus Österreich: <https://austria-forum.org/af/AEIOU>
- Présentation de l'Autriche : <https://www.diplomatie.gouv.fr/fr/dossiers-pays/autriche/presentation-de-l-autriche/>

Langue B - espagnol**Code :** 3ESL13B**Responsable :** M. Álvaro FLEITES MARCOS

Descriptif : Histoire de l'Espagne pendant la dictature franquiste entre 1939 et 1975 et pendant la transition à la Démocratie, entre 1975 et 1982, en prêtant attention aussi bien à l'évolution interne qu'à la politique étrangère.

Bibliographie :

- CARR, Raymond, (coord.). *1939/1975. La época de Franco*, Madrid, Espasa Calpe, 2007.
MORADIELLOS, Enrique. *La España de Franco (1939-1975). Política y sociedad*, Madrid, Síntesis, 2003.
RODRIGUES, Denis. *La Transition en Espagne. Les enjeux d'une démocratisation complexe (1975-1986)*, Rennes, PUR, 2012.
RODRIGUES, Denis. *L'Espagne sous le régime de Franco*, Rennes, PUR, 2016.
RUIZ, David. *La España democrática (1975-2000). Política y sociedad*, Madrid, Síntesis, 2002.

Langue B - italien**Code :** Y3ITL13B**Responsable :** M. Vincent D'ORLANDO

Descriptif : Les informations et les supports seront fournis au début du cours.

Langue B russe**Code :** Y3RUL13B**Responsable :** Mme Irène BAIDINE**Descriptif :**

Le cours retracera les grandes orientations de l'histoire depuis le règne de Pierre le Grand (1682-1725) jusqu'au règne de Paul Ier (1796-1801). Il mettra l'accent sur les institutions politiques et l'idéologie politique officielle, l'histoire des idées.

Bibliographie :

GONNEAU Pierre, *Histoire de la Russie d'Ivan le Terrible à Nicolas II 1547-1917*, Paris, Talladier, 2016, 543 p.

OLIVE Anne-Marie, *Guide de civilisation russe*, Paris, ellipses, 1998, 191 p. BLV

GONNEAU Pierre, *Lavrov Aleksandr, Rai Ecatherina, La Russie impériale. L'Empire des Tsars, des Russes et des Non-Russes (1689-1917)*, Paris, PUF, 2019, 605 p.

JEANNIER-GROPPO Armelle, *Une introduction à l'histoire de la Russie du IXe au XIXe siècle*, Paris, Ophrys, 2002, 160 p. BU

RIASANOVSKY Nicholas V., *Histoire de la Russie des origines à 1984*, Paris, Robert Laffont, 2005, 1990, 853 p. BLV.

UE14 - APPROCHES PLURIDISCIPLINAIRES : COMMUNICATION, INFORMATIQUE ET INTERCULTURALITE**INTITULE : COMMUNICATION****EC1 : TECHNIQUES D'EXPRESSION ET DE COMMUNICATION****Code :** Y3TEC14A**Responsable :** M. Didier LEGOUPIL**Descriptif :**

Les travaux dirigés s'articulent autour de deux axes :

1/Approche des médias (presse écrite et radio)

— Initiation aux techniques de communication journalistique : titrage, hiérarchisation de l'information, écriture journalistique

— Étude de journaux d'information (PQR et PQN)

— Étude comparative de unes de quotidiens

2/Pratiques de communication (écrite et orale) :

— Présentation de revues de presse à l'oral

— Synthèses de documents

Bibliographie :Presse et médias

Yves AGNES, *Manuel de journalisme*, La découverte, « Repères », 2002.

Pierre Louis Albert, P., *Histoire de la Presse*, PUF, collection Que sais-je ? 2003.

Fabrice D'ALMEIDA et Christian DELPORTE, *Histoire des médias en France, de la Grande Guerre à nos jours*, Flammarion, 2010.

Jean-Noël JEANNENEY, *Une histoire des médias*, Éditions du seuil, Paris, 1998.

Jean-Luc MARTIN-LAGARDETTE, *Le Guide de l'écriture journalistique*, Syros, 1994.

Méthodologie

HOFFBECK, G., Walter, J., *Réaliser une revue de presse*, Dunod, 2000.

PEYROUTET, C., *La Pratique de l'expression écrite*, Nathan « Repères pratiques », 1998.

INTITULE : INFORMATIQUE

EC2 : TABLEUR (1H CM+ 1H30 TD/SEMAINE)

Code : Y3INF14B

Responsable : M. Pierre BEUST

Descriptif :

Cet enseignement est en lien avec le référentiel des compétences numériques PIX. Il vise à donner aux étudiants des méthodes de travail professionnelles dans le traitement des données. Il s'agit d'apprendre à maîtriser les modèles de calcul, dans leur définition, leur implémentation et dans leur cycle de vie.

L'application de cet enseignement passe par l'usage des outils de tableur. L'outil qui sera utilisé est LibreOffice Calc. Les étudiants aborderont les notions de types de données, de formats de données, de formules de calculs faisant intervenir des opérateurs et des fonctions ainsi que la présentation synthétique de données et les fonctionnalités de gestion de bases de données.

Bibliographie :

- <https://pix.fr/>
- <https://fr.libreoffice.org/>
- <https://www.fun-mooc.fr/fr/cours/donnees-et-algorithmes/>

UE15 - MATIERES D'APPLICATION ET PERSONNALISATION DU PARCOURS

INTITULE : MATIERES D'APPLICATION

EC1 : ECONOMIE INTERNATIONALE (1H CM /SEMAINE)

Code : Y3ECO15A

Responsable : Mme Amandine AUBRY

Descriptif :

Ce cours est une introduction à l'étude de l'économie internationale. L'économie internationale étudie les mouvements entre pays. Cette discipline est composée de trois champs d'étude ; le commerce international, les flux financiers et les migrations internationales. Ce cours porte essentiellement sur l'étude du commerce international et des flux financiers. Une partie importante du cours sera consacrée aux défis actuels étudiés en économie internationale tels que les effets redistributifs du commerce international, le commerce international face aux défis environnementaux ou encore les déséquilibres mondiaux.

Bibliographie :

De nombreuses ressources seront utilisées. Elles seront indiquées sur Ecampus et les plus importantes seront disponibles sur Ecampus également.

EC2 : DROIT DE L'UNION EUROPEENNE (1H CM /SEMAINE)

Code :

Responsable : Mme Maria CASTILLO

Descriptif : La bibliographie et les supports seront fournis en cours.

INTITULE : RENFORCEMENTS**EC3 : AU CHOIX (1h30/semaine)****EC3A : RENFORCEMENT LANGUE A****Code :** Y3RAN15C**Responsable :** M. Philip Edward PHILLIS**Descriptif :** « Culture audiovisuelle américaine : les genres dans le cinéma hollywoodien »

Ce TD sera l'occasion pour l'étudiant.e d'approfondir ses connaissances culturelles, historiques et linguistiques par le biais d'une sélection de films reflétant les grands genres hollywoodiens : western, comédie, comédie musicale, road movie, film noir, pour ne citer qu'eux.

L'examen portera sur un extrait filmique accompagné de questions de compréhension et d'analyse.

Bibliographie : La bibliographie et les supports seront fournis en cours.**EC3B : RENFORCEMENTS LANGUES B ET C****Renforcement - allemand****Code :** Y3RAL15C**Responsable :** Mme Gwenaëlle WILHELMY**Descriptif :** « Comment va l'économie allemande ? »

Longtemps comptée parmi les économies mondiales les plus influentes, l'économie allemande doit-elle aujourd'hui se remettre en question ? Le „grand tournant“ stratégique (« Zeitenwende ») annoncé par le chancelier Olaf Scholz en 2022 était une réaction particulière face à une situation géopolitique et économique inédite. Il s'agira de se demander comment l'économie allemande fait face à ces défis actuellement, en prenant également en compte ses choix économiques passés.

L'examen consistera en une série de questions portant sur les connaissances acquises.

Cours dispensé en français.

Bibliographie : Le cours s'appuiera sur des documents visuels variés (caricatures, photos, graphiques, vidéos) qui seront distribués en cours.**Renforcement - arabe****Code :** Y3RAR15C**Responsable :** M. Faisal KENANAH**Descriptif :** « Le monde arabo-musulman : Histoire et géo-politique »

L'objectif de ce cours est de proposer un panorama des sociétés arabes d'un point de vue historique et géopolitique. Comprendre les enjeux de ces thématiques est essentiel pour les étudiants afin d'acquérir des connaissances linguistiques, sociétales, politiques, historiques et culturelles du Machrek et du Maghreb.

Bibliographie :

- André MIQUEL, *L'Islam et sa civilisation*, VII^e-XX^e, Paris, Armand Colin, 1977.
- Bélih NABLI, *Comprendre le monde arabe*, Armand Colin, 2013.
- Georges CORM, *Le Proche-Orient éclaté (1956-2033)*, Folio, Paris, 2003.
- Georges MUTIN, *Géopolitique du monde arabe*, Paris, Ellipses, 2001.
- Louis GARDET, *L'Islam, religion et communauté*, Paris, Désclée de Brouwer, 2002.

Renforcement - espagnol**Code :** Y3RES15C**Responsable :** Mme Nadia TAHIR**Descriptif :** « Les latino-américains dans les séries états-uniennes »

Ce cours a pour objectif de s'intéresser à l'image des latino-américains dans les séries produites aux États-Unis. L'explosion des plateformes telles que Netflix, Amazon Prime, Hulu, etc. rend la circulation de séries bien plus importante et favorise la construction d'un imaginaire autour d'une région du monde largement stéréotypé ; il s'agira donc de tenter de comprendre ce que cela nous apprend sur l'Amérique latine, mais aussi les questions que soulèvent cette circulation.

Bibliographie : Séries telles que : *Narcos, Gentified, Modern Family, I love Lucy*, etc.

Renforcement - italien

Code : Y3RIT15C

Responsable : Mme Marcella CARETTO

Descriptif : « La culture italienne et ses institutions »

Le cours se propose de présenter aux étudiants le développement historique de l'organisation politique et administrative du Bel Paese de l'Unité d'Italie à nos jours, avec le but d'en tirer des leçons sur le plan culturel.

Bibliographie : La bibliographie et les supports seront fournis en cours.

Renforcement - polonais

Code : Y3RPL15C

Responsable : M. Ernest KACPERSKI

Descriptif :

Le cours sera consacré à un phénomène de l'école polonaise de reportage. Les étudiants vont connaître les noms des "reporteurs" principaux et leurs textes phares. Ensemble, on va essayer de répondre aux questions : Quelles sont les différences entre la littérature fiction et le reportage littéraire ? Qui a dit que "Le reportage est un récit de ce qui s'est passé en réalité" et qu'est-ce que cela veut dire ? Pourquoi les détails sont-ils si importants ? Est-ce que l'objectivité existe ? Nous nous pencherons sur la question de littérarité dans les textes documentaires et essayerons d'analyser la construction du reportage "Reality" de Mariusz Szczygiel.

Bibliographie : La bibliographie et les supports seront fournis en cours.

Renforcement - portugais

Code : Y3RPR15C

Responsable : M. Georges DA COSTA

Descriptif : « Chansons de résistance à la dictature (Portugal & Brésil) »

Approche de l'histoire récente du Portugal et du Brésil à travers l'étude de chansons qui ont marqué la résistance aux différentes dictatures.

Bibliographie : La bibliographie et les supports seront fournis en cours.

Renforcement - russe

Code : Y3RRU15C

Responsable : Mme Irène BAIDINE

Descriptif : « Analyse de documents »

Il s'agira d'étudier des documents en relation avec l'histoire russe. La plupart des documents seront en russe. Petit à petit un lexique spécifique sera acquis.

EC3C : SPORT

Code : Y3SPO15C

Responsable : M. Olivier THENAISY

Descriptif :

- Cardio-musculation
- Volley-ball

De plus amples informations seront fournies en cours.

UE LIBRE

INTITULE : PROJET PERSONNEL ET REMISE A NIVEAU

SEMESTRE 4

UE 16

INTITULE : GRAMMAIRE ET TRADUCTION

EC1 : LANGUE A - ANGLAIS (2H/SEMAINE)

Code : Y4ANL16A

Responsable : M. Marcin STAWIARSKI

Descriptif : Ce TD vise à développer les compétences linguistiques par le biais d'exercices de grammaire et la pratique hebdomadaire de la traduction (version).

Programme de grammaire :

- coordination & subordination
- propositions résultatives et causatives
- propositions comparatives
- subordonnées complétives
- subordonnées relatives
- subordonnées conditionnelles
- subordonnées circonstancielles
- subordonnées gérondives et infinitives

Bibliographie :

Ouvrages obligatoires :

BOUCHER, P., OGEE, F. *Grammaire appliquée de l'anglais* (4e édition). Éditions Armand Colin, 2017.

BOUSCAREN Christian, JOSSELIN-LERAY, Amélie, RODA P. ROBERTS, *Le mot et l'idée Anglais 2* (5e édition), Éditions Ophrys, 2021.

EC2 : LANGUES B (1H30/SEMAINE)

Langue B - allemand

Code : Y4ALL16B

Responsable : Mme Birgit WACLAWEK

Descriptif : Révision des points suivants :

Le groupe verbal : la construction de la phrase, les compléments du verbe

Bibliographie : NIEMANN, Roger / KUHN, Pierre – *Nouvelle grammaire appliquée de l'allemand*, SEDES, 2017.

Langue B - espagnol

Code : 4ESL16B

Responsable : Mme Marie-Eugénie KAUFMANT

Descriptif : Le programme grammatical du semestre 4 portera sur : les subordonnées (complétives, relatives et circonstancielles) et le mode dans la subordonnée ; le style direct et le style indirect. la tournure emphatique et la concordance des temps.

Bibliographie : BEDEL Jean-Marc (2010) : *Grammaire de l'espagnol moderne*.

Langue B - italien

Code : Y4ITL16B

Responsable : M. Jean-Guy SEBIRE

Descriptif : Dans la continuité du semestre 3, ce cours de grammaire italienne permet d'aborder des notions nouvelles ou plus complexes comme les pronoms relatifs, le comparatif, la concordance des temps, etc. Les étudiants pourront réemployer ces structures grammaticales dans un discours écrit et/ou oral.

Bibliographie : M. FERDEGHINI, P. NIGGI, *Grammaire de l'italien*, Le Robert & Nathan, 2018.

Langue B russe

Code : Y4RUL16B

Responsable : M. Pascal BERTRAND

Descriptif : Cours mutualisé avec LLCER russe. Approfondissement en grammaire de la langue : poursuite de l'étude de la flexion nominale, notion d'aspect verbal, expression du futur, de la condition.

EC3 : LANGUES C (1H/SEMAINE)

Langue C - allemand

Code : Y4V3AL16

Responsable : Mme Birgit WACLAWEK

Descriptif : Apprentissage des bases de l'allemand pour atteindre un niveau de communication de niveau A2 du référentiel européen des langues. Cette partie du cours est spécialement axée sur l'explication de la grammaire et sur la mémorisation du vocabulaire.

Bibliographie : DAF kompakt A2, *Kurs-und Übungsbuch*, Stuttgart, Klett, 2015.

Langue C - arabe

Code : Y4V3AR16

Responsable : M. Faisal KENANAH

Descriptif :

- Consolidation des structures de base de la langue arabe.
- Lecture-compréhension des textes simples.
- Traduction et expression orale et écrite.

Bibliographie :

- Faisal KENANAH, *L'arabe dans toutes ses formes, méthode d'écriture et de lecture*, 2DVDs, édition L'Harmattan, 2014.
- Faisal KENANAH, (Cahier d'activités) *L'arabe dans toutes ses formes, méthode d'écriture et de lecture*, 1CD audio, édition L'Harmattan, 2016.
- Mathieu GUIDERE, *Grammaticalement correct*, Ellipses, 2001.
- Michel NEYRENEUF et Ghalib AL-HAKKAK, *Grammaire active de l'arabe littéral*, Le Livre de Poche, 1996.

Langue C - italien

Code : Y4V3IT16

Responsable : Le nom de l'enseignant sera communiqué à la rentrée.

Descriptif : Dans la continuité du semestre 3, utilisation du manuel *Nuovissimo progetto italiano 1*.

Bibliographie : TELIS Marin, *Nuovissimo progetto italiano 1*, Roma, Edilingua, 2019 (Niveau A1-A2 : « libro dello studente » **et** « quaderno degli esercizi »)

Langue C - polonais

Code : Y4V3PL16

Responsable : Ernest KACPERSKI

Descriptif : Le cours est destiné aux étudiants ayant déjà des notions de polonais. Nous enrichirons le vocabulaire et aborderons des questions de grammaire plus complexes (aspect, syntaxe des adjectifs numéraux). Niveau visé : A2.

Bibliographie : La bibliographie et les supports seront fournis en cours.

Langue C - portugais

Code : Y4V3PR16

Responsable : M. Georges DA COSTA

Descriptif : Les informations et les supports seront fournis au début du cours.

Langue C - russe

Code : Y4V3RU16

Responsable : Alena KUROPTEVA

Descriptif : Les informations et les supports seront fournis au début du cours.

UE 17**INTITULE : COMPREHENSION ET EXPRESSION**

EC1 : LANGUE A - ANGLAIS (1H/SEMAINE+PHONETIQUE 1H/QUINZAINE)**Code :** Y4ANL17A**Responsable :** Mme Catharine MASON**Descriptif :** La bibliographie et les supports seront distribués en cours.**Code :** Y4ANL17A**Responsable :** M. Marcin STAWIARSKI**Descriptif :** Introduction à la phonétique

Ce cours vise à familiariser les étudiants avec les principales problématiques de la prononciation de la langue anglaise par l'étude de la transcription des voyelles et des consonnes et des règles d'accentuation et d'intonation. Une grande partie de ce cours sera liée aux activités en ligne proposées sur E-campus.

Bibliographie : Jean-Louis DUCHET, *Code de l'anglais oral*, Ophrys.**EC2 : LANGUES B (2H/SEMAINE)****Langue B - allemand****Code :** Y4ALL17B**Responsable :** Mme Gwenaëlle WILHELMY**Descriptif :**

Ce cours vise à approfondir la compréhension et l'expression en langue allemande. Les quatre compétences – expression orale et expression écrite, compréhension orale et écrite – seront testées au fil des différentes séances qui s'appuieront sur différents supports (textuels, iconographiques, audios et vidéos). Ce cours sera l'occasion de revoir les connaissances des structures grammaticales et des différents champs lexicaux pour pouvoir les mettre en application dans le cadre d'exercices de compréhension, d'analyse, de synthèse, de communication et d'argumentation.

Bibliographie : Les supports seront distribués en cours.**Langue B - espagnol****Code :** 4ESL17B**Responsable :** M Pablo VIRGUETTI**Descriptif :** Compréhension et expression de l'écrit et de l'oral / Compte-rendu d'actualité (Espagne-Amérique Latine)**Bibliographie :** Les informations et les supports seront fournis au début du cours.**Langue B - italien****Code :** Y4ITL17B**Responsable :** Mme Marcella CARETTO**Descriptif :**

Dans la continuité du semestre 3, ce cours permet de pratiquer la langue à partir de la lecture d'un roman italien de contenu culturel et sociétale.

Bibliographie : La bibliographie et les supports seront distribués en cours.**Langue B russe****Code :** Y4RUL17B**Responsable :** Mme Alena KUROPTEVA**Descriptif :** Cours mutualisé avec LLCER russe. Les informations sont disponibles dans le guide des études du département d'études russes et polonaises.

EC3 : LANGUES C (1H/SEMAINE)**Langue C - allemand****Code :** Y4V3AL17**Responsable :** Mme Birgit WACLAWEK**Descriptif :** Compréhension orale et écrite, traduction et expression orale et écrite.**Bibliographie :** DAF kompakt A2, *Kurs-und Übungsbuch*, Stuttgart, Klett, 2015.**Langue C - arabe****Code :** Y4V3AR17**Responsable :** M. Faisal KENANAH**Descriptif :**

- Consolidation des structures de base de la langue arabe.
- Lecture-compréhension des textes simples.
- Traduction et expression orale et écrite.

Bibliographie :

- Faisal KENANAH, *L'arabe dans toutes ses formes, méthode d'écriture et de lecture*, 2DVDs, édition L'Harmattan, 2014.
- Faisal KENANAH, (Cahier d'activités) *L'arabe dans toutes ses formes, méthode d'écriture et de lecture*, 1CD audio, édition L'Harmattan, 2016.
- Mathieu GUIDERE, *Grammaticalement correct*, Ellipses, 2001.
- Michel NEYRENEUF et Ghalib AL-HAKKAK, *Grammaire active de l'arabe littéral*, Le Livre de Poche, 1996.

Langue C - italien**Code :** Y4V3IT17**Responsable :** Le nom de l'enseignant sera communiqué à la rentrée.**Descriptif :** Dans la continuité du semestre 3, utilisation du manuel Nuovissimo progetto italiano 1.**Bibliographie :** Telis MARIN, *Nuovissimo progetto italiano 1*, Roma, Edilingua, 2019 (Niveau A1-A2 : « libro dello studente » et « quaderno degli esercizi »)**Langue C - polonais****Code :** Y4V3PL17**Responsable :** M. Ernest KACPERSKI**Descriptif :** Le cours est destiné aux étudiants ayant déjà des notions de polonais. Nous enrichirons le vocabulaire et aborderons des questions de grammaire plus complexes (aspect, syntaxe des adjectifs numéraux). Niveau visé : A2.**Bibliographie :** La bibliographie et les supports seront fournis en cours.**Langue C - portugais****Code :** Y4V3PR17**Responsable :** M. Georges DA COSTA**Descriptif :** Les informations et les supports seront fournis au début du cours.**Langue C - russe****Code :** Y4V3RU17**Responsable :** Alena KUROPTOVA**Descriptif :** Les informations et les supports seront fournis au début du cours.

UE18

INTITULE : CIVILISATIONS, CULTURES ET SOCIETES

EC1 : LANGUE A - CIVILISATION AMERICAINE (1H CM+1H TD/SEMAINE)

Code : Y4ANL18A**Responsable :** M. Sébastien MIGNOT

Descriptif : Ce cours se fixe pour objectif de donner aux étudiants les connaissances nécessaires à une bonne compréhension des problématiques propres aux États-Unis de ce début de 21^e siècle. A cette fin, les thèmes explorés seront les suivants : la formation de la nation américaine, l'économie *Antebellum* des États du Nord-Est et du Sud, la guerre civile et l'essor des grandes entreprises. Les TD prépareront les étudiants à la rédaction d'un commentaire à partir de documents de source primaire et secondaire ayant trait aux thématiques susmentionnées.

Bibliographie :

- JONES, Maldwyn A. *The Limits of Liberty: American History 1607-1992*. Second Edition. New York: Oxford University Press, 1995.
- ZINN, Howard. *A People's History of the United States*. Reissue. New York: Harper Perennial Modern Classics, 2015.
- DUNBAR-ORTIZ, Roxanne. *An Indigenous People's History of the United States*. ReVisioning American History Series. Boston: Beacon Press, 2015.

EC2 : LANGUES B (1H CM+1H TD/SEMAINE)

Langue B - allemand

Code : Y4ALL18B**Responsable :** M. Peter REICHMUTH

Descriptif : Le cours vise une compréhension du fonctionnement des institutions politiques et économiques de l'Allemagne dans le contexte des événements historiques et actuels. Il permet de suivre l'actualité présentée par les médias en langue allemande qu'il faudra analyser et commenter lors d'exercices variés (exposés, débats...).

Bibliographie :

WINKLER, Heinrich August : *Der lange Weg nach Westen, Deutsche Geschichte Band 1 +2* , München, Beck, 2002.

Ressource en ligne : *Tatsachen über Deutschland*, <https://www.tatsachen-ueber-deutschland.de/de>

Langue B - espagnol

Code : Y4ESL18B**Responsable :** Mme Nadia TAHIR

Descriptif : Ce semestre est dédié à l'histoire politique, sociale et économique de la plus grande puissance économique de l'Amérique hispanique : le Mexique. Troisième pays en population du continent américain, le Mexique est un pays qui a connu des dynamiques politiques singulières, notamment au XX^e siècle. En partant d'événements clefs de l'histoire politique, tel que la Révolution de 1910, l'objectif est de mieux comprendre la réalité actuelle du Mexique. Ainsi, les Travaux dirigés permettront aussi de mieux comprendre l'image internationale du pays et de voir dans quelle mesure elle se fonde sur une réalité ou la diffusion d'un stéréotype.

Bibliographie : La bibliographie et les supports seront distribués en cours.

Langue B - italien

Code : Y4ITL18B**Responsable :** Mme Valeria ALLAIRE

Descriptif : La bibliographie et les supports seront distribués en cours.

Langue B russe**Code :** Y4RUL18B**Responsable :** Mme Irène BAIDINE**Descriptif :** Le cours portera sur le XIX^e siècle et le début du XX^e siècle jusqu'à la révolution de 1905.**Bibliographie :** La bibliographie et les supports seront distribués en cours.CONTE Francis (ed.), *Les grandes dates de la Russie et de l'URSS*, Paris, Larousse, 1991, 304 p.GONNEAU Pierre, *Histoire de la Russie d'Ivan le Terrible à Nicolas II 1547-1917*, Paris, Talladier, 2016, 543 p.GONNEAU P., Lavrov A., Rai E., *La Russie impériale : L'empire des Russes et des non-Russes (1689-1917)*, Paris, PUF, 2019, 604 p. (Nouvelle Cléo)LEROY-BEAULIEU Anatole, *L'Empire des tsars et des Russes*, Paris, Robert Laffont, 1990, 1392 p.OLIVE Anne-Marie, *Guide de civilisation russe*, Paris, ellipses, 1998, 191 p. BLVJEANNIER-GROPPO Armelle, *Une introduction à l'histoire de la Russie du IX^e au XIX^e siècle*, Paris, Ophrys, 2002, 160 p. BURIASANOVSKY Nicholas V., *Histoire de la Russie des origines à 1984*, Paris, Robert Laffont, 2005, 1990, 853 p. BLVRAEFF Marc, *Comprendre l'ancien régime russe : État et société en Russie impériale*, Paris, Seuil, 1982, 256 p. BLVVAN REGEMORTER J.-L., *La Russie 1. Le déclin du servage, 1796/1855*, Paris, Hatier Université, 1971, 222 p. BLVПУШКАРЁВ С. Г., *Обзор русской истории*, New-York, изд. Имени Чехова, 1953, 510 p.CARRERE D'ENCAUSSE Hélène, *Les Romanov : une dynastie sous le règne du sang*, Paris, Fayard, 2013, 442 p.**UE19 - APPROCHES PLURIDISCIPLINAIRES : COMMUNICATION, INFORMATIQUE ET INTERCULTURALITE****INTITULE : Interculturalité****EC1 : CULTURES D'ENTREPRISES (16H CM/SEMESTRE)****Code :** Y4INT19A**Responsable :** Mme Mathilde MOREAU**Descriptif :** Cet EC fera l'objet de plusieurs conférences autour des cultures d'entreprise. De grandes thématiques chères à l'entreprise seront abordées. Des intervenants viendront également parler de leur entreprise. Un temps d'échange sera prévu à l'issue de leur intervention.**Bibliographie :** *Culture's consequences*, Geert HOFSTEDÉ, Éditeur Sage Publications.

INTITULE : INFORMATIQUE**EC2 : TABLEUR (1H CM+1H30 TD/SEMAINE)****Code :** Y3INF19B**Responsable :** M. Stéphane FERRARI**Descriptif :**

Cet enseignement est en lien avec le référentiel des compétences numériques PIX. Il vise à donner aux étudiants des méthodes de travail professionnelles dans le traitement et l'analyse des données. Il s'agit d'apprendre à maîtriser les modèles de calcul, dans leur définition, leur implémentation et dans leur cycle de vie.

L'application de cet enseignement passe par l'usage des outils de tableur. L'outil qui sera utilisé est LibreOffice Calc. Les étudiants aborderont les notions de types de données, de formats de données, de formules de calculs faisant intervenir des opérateurs et des fonctions ainsi que la présentation synthétique de données et les fonctionnalités de gestion de bases de données.

Webographie :

- <https://pix.fr/>
- <https://fr.libreoffice.org/>
- <https://www.fun-mooc.fr/fr/cours/donnees-et-algorithmes/>

UE20 - MATIERES D'APPLICATION ET PERSONNALISATION DU PARCOURS**INTITULE : MATIERES D'APPLICATION****EC1 : STATISTIQUES APPLIQUEES A L'ECONOMIE ET A LA GESTION (1H CM +1H TD/SEMAINE)****Code :** YAECO20A**Responsable :** Mme Mathilde MOREAU**Descriptif :** Cet enseignement a pour but d'initier les étudiants aux principes de base de la statistique. Il vise à introduire les concepts indispensables en statistiques et à leurs applications.**Bibliographie :**

De l'analyse à la prévision t.1-comprendre la statistique descriptive statique (5e édition) SCHLACTHER Didier.

EC2 : DROIT DES AFFAIRES (2H CM /SEMAINE)**Code :** Y4DR20B**Responsable :** Mme Stéphanie CREPIN**Descriptif :** Les informations et les supports seront fournis au début du cours.**UE LIBRE****INTITULE : PROJET PERSONNEL**

SEMESTRE 5

UE 21- LANGUE A

INTITULE : COMPETENCES LINGUISTIQUES ET CULTURELLES - LANGUE A

EC1 : TRADUCTION (1H/SEMAINE)

Code : 5ANL21A1

Responsable : M. Sébastien MIGNOT

Descriptif : Dans le but d'approfondir la maîtrise des procédés de traduction et des points de grammaire vus les années précédentes, ce cours consistera dans la traduction d'articles de presse à teneur économique (mais pas uniquement). En outre, afin de pousser plus avant la professionnalisation des étudiant.e.s, nous nous pencherons également sur la traduction de quelques documents techniques simples. Nous pratiquerons le thème comme la version. La brochure de textes sera fournie à la rentrée.

EC2 : COMMUNICATION PROFESSIONNELLE (1H/SEMAINE)

Code : Y5ANL21B

Responsable : M. Olivier COQUELIN

Descriptif : Ce cours a pour principal objet de préparer les étudiants à la rédaction en anglais de CV, de lettres de motivation et de courriels professionnels, ainsi qu'aux entretiens d'embauche. Il s'agit ici de leur donner les outils qui leur permettront d'acquérir une autonomie suffisante dans un environnement professionnel anglophone.

Bibliographie :

- Jules HALLIDAY, *CV Creator: How to create your best ever CV, Cover Letter and Personal Statement to get results*, Jules Halliday Ltd, 2017.

- Jules HALLIDAY, *Interview Questions and Answers: Over 200 questions including variations & answers*, Jules Halliday Ltd, 2017.

EC3 : AU CHOIX

CHOIX 1 : CIVILISATION BRITANNIQUE (1H CM+1H TD/SEMAINE)

Code : Y5ANL21C

Responsable : M. Christophe GILLISSEN

Descriptif :

Ce cours propose d'explorer certains grands aspects culturels, historiques et politiques du Royaume-Uni au moyen de séances thématiques. Destiné à renforcer un solide socle de culture générale, on y traitera de sujets variés tels que la monarchie et le parlement, la Réforme et la Glorieuse Révolution, en passant par les questions de société liées à l'éducation, aux médias, aux affaires étrangères et à l'économie. On insistera sur les enjeux propres à la seconde moitié du XXe siècle et au début du XXIe siècle (après-guerre, héritage impérial, Brexit, etc...). Les travaux dirigés se concentreront sur l'étude d'articles en rapport avec les sujets traités en CM. En s'appuyant sur la méthodologie propre au commentaire de texte, ces exercices permettront d'affûter compétences critiques et capacités d'analyse.

CHOIX 2 : CIVILISATION AMERICAINE (1H CM+1H TD/SEMAINE)

Code : Y5ANL21C

Responsable : Mme Amy WELLS

Descriptif :

This course focuses on the different fights for Civil Rights and social progress in the United States in the 20th and 21st centuries. We start with women's suffrage, cover Prohibition, move on to Japanese Internment Camps, the Civil Rights movements of the 1960s, 1990s, and 2010s, continuing with LGBTQ+ rights, handicap rights, and finishing with digital rights. Students will present a textual commentary of a history or journalistic article.

Objectifs :

- To understand the on-going effort to obtain civil rights for all Americans
- To understand the impact United States history has on economic relations

- To perfect oral and written English skills
- To improve technological skills
- To practice social media communication

Bibliographie :

<http://www.americanyawp.com/>

<https://www.broadbandsearch.net/blog/most-popular-internet-memes-in-history#post-navigation-2>

UE 22 - LANGUE B

INTITULE : COMPETENCES LINGUISTIQUES ET CULTURELLES - LANGUE B

Langue B - allemand

EC1 : TRADUCTION ET COMMUNICATION PROFESSIONNELLE I (1H/SEMAINE)

Code : Y5ALL22A

Responsable : Mme Birgit WACLAWEK

Descriptif : Traduction thématique : l'accent sera mis sur la diversité des discours, sur leur contenu linguistique spécifique, sur le lexique et les thématiques liées aux préoccupations LEA.

Bibliographie : Supports et « outils » distribués en cours.

EC2 : TRADUCTION ET COMMUNICATION PROFESSIONNELLE II (1H/SEMAINE)

Code : Y5ALL22B

Responsable : Mme Birgit WACLAWEK

Descriptif : Ce cours est destiné à la pratique des techniques de communication orale et écrite en allemand par le biais de la pratique du courrier professionnel et d'autres mises en situations professionnelles dans les domaines appliqués à la LEA (entretiens, auditions, échanges par mail et téléphone, etc.).

Bibliographie : Supports et « outils » distribués en cours.

EC3 : CIVILISATION (1H CM+1H TD/SEMAINE)

Code : Y5ALL22C

Responsable : Mme Annette LENSING

Descriptif : Ce cours vise l'approfondissement des connaissances sur les spécificités et le fonctionnement des institutions politiques de la République fédérale d'Allemagne. Il s'agira d'être en mesure d'identifier, de comprendre et d'analyser les enjeux historiques et les défis actuels de la démocratie parlementaire allemande, en s'intéressant notamment à ses principaux acteurs et mécanismes ou encore à la répartition des compétences entre le *Bund* et les *Länder*. Pour ce faire, les points suivants seront abordés :

- Les régimes politiques dans l'histoire allemande
- Le fédéralisme et les organes constitutionnels allemands
- La vie et les partis politiques dans l'Allemagne contemporaine (acteurs, programmes, élections, etc.)

Bibliographie : Supports distribués en cours. Quelques sites utiles :

— Tatsachen über Deutschland: <https://www.tatsachen-ueber-deutschland.de/de>

— Statistisches Jahrbuch für die Bundesrepublik Deutschland: <http://www.destatis.de>

— Bundeszentrale für politische Bildung: www.bpb.de

Langue B - espagnol

EC1 : TRADUCTION ET COMMUNICATION PROFESSIONNELLE I (1H/SEMAINE)

Code : 5ESL22A

Responsable : Mme Marie-Eugénie KAUFMANT

Descriptif : Ce cours abordera la traduction par le biais de supports de nature différente et dans des thématiques pratiques diversifiées en rapport avec la communication professionnelle, les stages et les domaines d'application du LEA. Il vise également une diversification des approches lexicales et un renforcement grammatical et syntaxique.

Bibliographie : Supports et « outils » distribués en cours.

EC2 : TRADUCTION ET COMMUNICATION PROFESSIONNELLE II (1H/SEMAINE)**Code :** 5ESL22B**Responsable :** Mme Caroline MENA**Descriptif :** Ce cours est destiné à la pratique des techniques de communication orale et écrite en espagnol par le biais de la pratique du courrier professionnel et autres mises en situation professionnelle pratiques dans les domaines appliqués au LEA (entretiens, auditions, échanges mails et téléphoniques et autres).**Bibliographie :** Les références bibliographiques seront communiquées en cours.**EC3 : AU CHOIX****CIVILISATION AMERIQUE HISPANIQUE (1H CM+1H TD/SEMAINE)****Code :** 5ESL22C2**Responsable :** Mme Nadia TAHIR**Descriptif :** Ce cours s'intéresse à l'histoire politique, économique et sociale de l'Argentine à partir de 1945. Alors que les prochaines élections présidentielles auront lieu en octobre 2023, il s'agira de voir quels sont les enjeux de ce processus électoral, l'année où le pays fête ses 40 ans de démocratie. Dans ce sens, les étudiants seront amenés à collaborer dans la mise en place d'outils de communication dans l'organisation de manifestations culturelles liées au passé dictatorial (1976-1983) argentin qui se dérouleront en novembre 2023 au Mémorial de Caen et à l'Université de Caen Normandie.**Bibliographie :** Les références bibliographiques seront communiquées en cours.**CIVILISATION ESPAGNE (1H CM+1H TD/SEMAINE)****Code :** 5ESL22C1**Responsable :** Mme Agueda GARCIA GARRIDO**Descriptif :** L'objectif de ce cours est de transmettre aux étudiants les connaissances nécessaires pour analyser l'évolution des contextes socio-économique, politique et culturel de l'Espagne depuis 1982 jusqu'à nos jours.**Bibliographie :** Les références bibliographiques seront communiquées en cours.**Langue B - italien****EC1 : TRADUCTION ET COMMUNICATION PROFESSIONNELLE I (1H/SEMAINE)****Code :** 5ITL22A**Responsable :** Mme Valeria ALLAIRE**Descriptif :**

Le cours se propose de familiariser les étudiants avec le langage professionnel et économique. Création de CV, lettre de motivation, entretien d'embauche ... en langue italienne.

Bibliographie : Les supports seront distribués en cours.**EC2 : TRADUCTION ET COMMUNICATION PROFESSIONNELLE II (1H/SEMAINE)****Code :** 5ITL22B**Responsable :** Mme Valeria ALLAIRE**Descriptif :** Traduction (thème et version) de textes économiques et/ ou liés au monde du travail en Italie.**Bibliographie :** Les supports seront distribués en cours.

EC3 : CIVILISATION (1H CM+1H TD/SEMAINE)**Code :** 5ITL22C**Responsable :** M. Juan Carlos D'AMICO**Descriptif :**

Les institutions et les entreprises en Italie. Le but du cours est d'aborder des thèmes liés à l'Italie de l'après-guerre. Le plan Marshall et le miracle économique ; le système dualiste ; l'entreprise Fiat et les gouvernements dans les années 1950-1970 et la crise économique des années 1970-1980.

Bibliographie :

Paul GINSBORG, *Storia d'Italia dal dopoguerra a oggi*, Einaudi, Torino, 2010.

Miguel GOTOR, *L'Italia nel Novecento*, Einaudi, Torino, 2019.

Langue B - russe**EC1 : TRADUCTION ET COMMUNICATION PROFESSIONNELLE I (1H/SEMAINE)****Code :** Y5RUL22A**Responsable :** Mme Alena KUROPTEVA

Descriptif : Cours mutualisé avec LLCER russe. Les informations sont disponibles dans le guide des études du département d'études russes et polonaises.

EC2 : TRADUCTION ET COMMUNICATION PROFESSIONNELLE II (1H/SEMAINE)**Code :** Y5RUL22B**Responsable :** M. Thierry RUCHOT

Descriptif : Cours mutualisé avec LLCER russe. Les informations sont disponibles dans le guide des études du département d'études russes et polonaises.

EC3 : CIVILISATION (1H CM+1H TD/SEMAINE)**Code :** Y5RUL22C**Responsable :** M. Pascal BERTRAND**Descriptif :** Cours mutualisé avec LLCER russe.La première moitié du XX^e siècle

Le cours portera sur la période 1881-1945 : le règne des derniers Romanov, Alexandre III et Nicolas II, les révolutions de 1917, la guerre civile, la mise en place du pouvoir soviétique, collectivisation et industrialisation, la grande terreur, la Seconde Guerre mondiale. Étude et traduction de documents relatifs à la période étudiée.

Bibliographie

CHANNON John, *Atlas historique de la Russie. Puissance et instabilité d'un empire européen, asiatique et arctique*, Paris, Éd. Autrement, 1997, (Atlas / Mémoires).

DREYFUS François-Georges, *Une histoire de la Russie*, Paris, Éd. de Fallois, 2005.

KOZOVOÏ Andreï, *Russie. Dictionnaire d'histoire et de civilisation*, Paris, Ellipses, 2010, 415 p.

MALIA Martin, *La tragédie soviétique. Histoire du socialisme en Russie. 1917-1991*, Paris, Éd. du Seuil, 1995, 686 p. (Points Histoire H 257)

RAVIOT Jean-Robert, TER-MINASSIAN Taline, *De l'URSS à la Russie. La civilisation soviétique : genèse, histoire et métamorphose de 1917 à nos jours*, Paris, Ellipses, 2006, 176 p.

RIASANOVSKY Nicholas V., *Histoire de la Russie. Des origines à 1992*, Paris, Robert Laffont, (Bouquins).

SINIAVSKI, A. *La civilisation soviétique*, Paris, Albin Michel, 1988.

WERTH Nicolas, *Histoire de l'Union Soviétique. De l'Empire russe à la Communauté des États indépendants 1900-1991*, Paris, PUF, 1992, (Thémis).

UE 23 - LANGUE C**INTITULE : COMPETENCES LINGUISTIQUES ET CULTURELLES - LANGUE C****Langue C - allemand****EC1 : LANGUE (2H/SEMAINE)****Code :** Y5V3AL23**Responsable :** Mme Gwenaëlle WILHELMY**Descriptif :** Approfondissement de la grammaire, activités de communication variées (compréhension de l'oral, expression orale, interaction orale, compréhension de l'écrit, expression écrite).**Bibliographie :** Les supports seront distribués en cours.**EC2 : CIVILISATION (1H CM + 1H TD/SEMAINE)****Code :** Y5CV3AL**Responsable :** Mme Gwenaëlle WILHELMY**Descriptif :** Approfondissement des repères historiques, géographiques et culturels permettant d'appréhender et de comprendre la diversité de l'environnement germanophone aux XX^e-XXI^e siècles.**Bibliographie :** Les supports seront distribués en cours.**Langue C - arabe****EC1 : LANGUE (2H/SEMAINE)****Code :** Y5V3AR23**Responsable :** M. Faisal KENANAH**Descriptif :**

- Compréhension orale et écrite.
- Expression écrite : acquisition et pratique des techniques d'expression.
- Traduction en français de textes modernes.
- Expression orale : acquisition du lexique fondamental et exploitation orale de textes arabes modernes.
- Étude de textes extraits de la presse arabe ayant trait à la culture, à l'économie, aux affaires et à la vie quotidienne.

Bibliographie :

- Faisal KENANAH, *L'arabe dans toutes ses formes, méthode d'écriture et de lecture*, 2DVDs, édition L'Harmattan, 2014.
- Faisal KENANAH, (Cahier d'activités) *L'arabe dans toutes ses formes, méthode d'écriture et de lecture*, 1CD audio, édition L'Harmattan, 2016.
- Mathieu GUIDERE, *Grammaticalement correct*, Ellipses, 2001.
- Michel NEYRENEUF et Ghalib AL-HAKKAK, *Grammaire active de l'arabe littéral*, Le Livre de Poche, 1996.

EC2 : CIVILISATION (1H CM + 1H TD/SEMAINE)**Code :** Y5CV3AR**Responsable :** M. Faisal KENANAH**Descriptif :**

- Histoire du monde arabe et musulman : les arabes avant l'islam, la vie du Prophète, les quatre califes « bien guidés », les Omeyyades et les Abbassides.
- Quelques grandes figures de savants de la civilisation arabo-musulmane.
- Histoire de l'Occident Musulman
- Histoire de l'Empire Ottoman.
- Les grandes étapes de l'Empire Ottoman et sa chute.
- Expansion européenne.
- Unité et diversité.
- Les conflits internes au Moyen-Orient.

Bibliographie :

- BURLLOT, J., *La civilisation islamique*, Hachette Éducation, Paris, 1990.
- CAHN, C., *L'islam des origines au début de l'Empire ottoman*, Histoire Universelle, Bordas, Paris, 1978.
- CHELHOD, J., *Les Structures du sacré chez les arabes*, Paris, Maisonneuve et Larose, 1965.
- RODINSON, M., *Les Arabes*, Paris, PUF, 1991.

– SOURDEL, D., *Histoire des arabes*, Que sais-je ? Paris, 1976.

Langue C - italien

EC1 : LANGUE (2H/SEMAINE)

Code : Y5V3IT23

Responsable : Le nom de l'enseignant sera communiqué à la rentrée.

Descriptif :

En continuité avec la L2 utilisation du manuel *L'italiano all'università Vol.2*.

Bibliographie :

Manuel obligatoire : M. LA GRASSA, *L'italiano all'università 2*, Roma, Edilingua, 2013.

EC2 : CIVILISATION (1H CM + 1H TD/SEMAINE)

Code : Y5CV3IT

Responsable : Mme Marcella CARETTO

Descriptif :

Le cours abordera les caractéristiques générales de la géographie physique de la péninsule ; l'organisation politique et administrative du Pays, son économie et ses traditions.

Bibliographie : P. E. BALBONI, *Geografia italiana per stranieri*, Edilingua, 2022 et Supports distribués en cours.

Langue C - polonais

EC1 : LANGUE (2H/SEMAINE)

Code : Y5V3PL23

Responsable : M. Ernest KACPERSKI

Descriptif : Le cours, construit autour des questions politiques et sociétales contemporaines, visera à développer la capacité d'expression et d'argumentation. Nous travaillerons à partir d'articles de presse et d'émissions de radio. Niveau visé : B1.

Bibliographie : La bibliographie et les supports seront distribués en cours.

EC2 : CIVILISATION (1H CM + 1H TD/SEMAINE)

Code : Y5CV3PL

Responsable : M. Ernest KACPERSKI

Descriptif : Le cours sera consacré à la culture polonaise entre le Xe et le XIXe siècle. Nous nous pencherons sur les principales œuvres littéraires, picturales, musicales et architecturales en les replaçant dans le contexte historique et en montrant en parallèle l'évolution de la société polonaise.

Bibliographie : La bibliographie et les supports seront distribués en cours.

Langue C - portugais

EC1 : LANGUE (2H/SEMAINE)

Code : Y5V3PR23

Responsable : M. Georges DA COSTA

Descriptif : La bibliographie et les supports seront distribués en cours.

EC2 : CIVILISATION (1H CM + 1H TD/SEMAINE)

Code : Y5CV3PR

Responsable : Mme Solenne DERIGOND

Descriptif :

Il s'agit d'aborder l'histoire du Brésil par le biais des arts ou de ses artistes. Le corpus du cours se constituera donc d'œuvres cinématographique, photographique, littéraire, musicale, picturale, graphique et théâtrale... Cet ensemble divers et pluriel s'attardera davantage sur les expressions culturelles dites populaires, d'artistes qui les représentent ou encore s'en inspirent pour composer leur œuvre. Plutôt qu'une approche chronologique, nous partirons de l'œuvre et de ses thèmes traités pour étudier les événements marquants de l'histoire du pays et observer les spécificités sociétales qui le caractérisent. Cette manière de procéder permettra à l'étudiant d'avoir une vue d'ensemble du Brésil et lui donnera les outils pour comprendre le présent à partir de son héritage culturel.

Bibliographie : Les documents et bibliographies seront fournis en cours.

Langue C - russe**EC1 : LANGUE (2H/SEMAINE)****Code :** Y5V3RU23**Responsable :** M. Pascal BERTRAND**Descriptif :**

Expression écrite et orale. Approfondissement grammatical et lexical au moyen d'exercices écrits et oraux : reformulation, traduction, résumé, etc.

Bibliographie

BOULANGER Anne, *Grammaire pratique du russe*, Ophrys.

PAULIAT P., *Dictionnaire russe. Russe-français / français-russe*. Paris : Larousse.

TOKMAKOV Anatoly, KIRITCHENKO Oksana, *Débuter en russe*, 2e éd. revue et corrigée, Studyrama, 2014.

EC2 : CIVILISATION (1H CM + 1H TD/SEMAINE)**Code :** Y5CV3RU**Responsable :** Mme Valérie PORCHEROT**Descriptif :** Les informations et les supports seront fournis au début du cours.**UE 24 - APPROCHES PLURIDISCIPLINAIRES : COMMUNICATION, INFORMATIQUE ET INTERCULTURALITE****INTITULE : COMMUNICATION****EC1 : COMMUNICATION ET NEGOCIATION (1H30 TD/SEMAINE)****Code :** Y5TEC24A**Responsable :** M. Didier LEGOUPIL**Descriptif :**

- Présentation des notions fondamentales et des techniques de communication et de négociation commerciale.
- Pratique de la négociation au travers d'études de cas et de mises en situation.

Thèmes abordés :

- 1 La négociation, qu'est-ce que c'est ?
- 2 Les étapes de la négociation
- 3 Préparer la négociation et la prise de contact
- 4 Communiquer efficacement
- 5 Identifier les besoins et les motivations
- 6 Argumenter et traiter les objections

Bibliographie : fascicule regroupant l'ensemble des supports distribué en début d'année.**INTITULE : INFORMATIQUE****EC1 : INGENIERIE WEB (1HCM+1H30 TD/SEMAINE)****Code :** Y3INF24B**Responsable :** M. Stéphane FERRARI**Descriptif :**

Cet enseignement a pour objectif de fournir aux étudiants des compétences sur le fonctionnement du Web et plus particulièrement les langages HTML et CSS, dans le but d'être capable de personnaliser une communication Web efficace. Il sera suivi d'un cours au semestre 6 où les compétences acquises seront réinvesties pour la personnalisation de sites réalisés à l'aide d'un CMS tel que WordPress.

Webographie :

<https://www.w3.org>

<https://www.w3schools.com>

UE 25 - MATIERES D'APPLICATION ET PROFESSIONNALISATION**INTITULE : MATIERES D'APPLICATION****EC1 : MATIERE D'APPLICATION A - COMPTABILITE (1HCM/QUINZAINE+1H TD/SEMAINE)****Code :** Y5ECO25A**Responsable :** Mme Mathilde MOREAU**Descriptif :** Ce cours a pour objectif d'initier les étudiants aux techniques comptables.

Seront abordés :

- Les finalités et les utilisateurs de l'information comptable
- Le bilan et le compte de résultat
- Les enregistrements comptables

Bibliographie :*Introduction à la comptabilité*, G. LANGLOIS, M. FREDERICH, Éditions Foucher.**EC2 : DROIT : TECHNIQUES CONTRACTUELLES (I) (1H30 CM/SEMAINE)****Code :** Y5DR25B**Responsable :** Mme Stéphanie CREPIN**Descriptif :** La bibliographie et les supports seront distribués en cours.**EC3 : CULTURES D'ENTREPRISES (16H CM/SEMESTRE)****Code :** Y5ENT25C**Responsable :** Mme Élisabeth TOFONI**Descriptif :**

Ce cours abordera les problématiques et les métiers du développement et de la coopération internationale via le témoignage d'experts de l'accompagnement et de la gestion de projets issus du monde de l'entreprises, des associations et des collectivités territoriales.

INTITULE : PROFESSIONNALISATION**EC4 A : PPP ET MANAGEMENT DE PROJET PROFESSIONNELS (2H TD/SEMESTRE)****Code :** Y5PPP25D**Responsable :** M. Dominique ROUX**Descriptif :** La bibliographie et les supports seront distribués en cours.**EC4 A : METHODOLOGIE DE RECHERCHE DE STAGE, OUTILS DE REDACTION DE RAPPORT DE STAGE (4H CM/SEMESTRE)****Code :** Y5MET25D**Responsable :** M. Dominique ROUX**Descriptif :** La bibliographie et les supports seront distribués en cours.

SEMESTRE 6

UE 26 - LANGUE A

INTITULE : COMPETENCES LINGUISTIQUES ET CULTURELLES - LANGUE A

EC1 : TRADUCTION (1H30/SEMAINE)

Code : 6ANL26A1

Responsable : M. Sébastien MIGNOT

Descriptif : Dans le but d'approfondir la maîtrise des procédés de traduction et des points de grammaire vus les années précédentes, ce cours consistera dans la traduction d'articles de presse à teneur économique (mais pas uniquement). En outre, afin de pousser plus avant la professionnalisation des étudiant.e.s, nous nous pencherons également sur la traduction de quelques documents techniques simples. Nous pratiquerons le thème comme la version. La brochure de textes sera fournie à la rentrée.

EC2 : COMMUNICATION PROFESSIONNELLE (2H/SEMAINE)

Code : Y6ANL26B

Responsable : M. Olivier COQUELIN

Descriptif : Ce cours de communication professionnelle repose principalement sur la préparation d'un projet de marketing que les étudiants élaboreront en groupe et qui sera évalué en fin de semestre, à l'oral et à l'écrit, dans le cadre du contrôle continu. Les activités proposées impliqueront une approche par étapes, combinant recherche, traduction, grammaire et expression écrite et orale.

Bibliographie : supports inclus dans une brochure fournie en début de semestre.

EC3 : AU CHOIX

CHOIX 1 : CIVILISATION BRITANNIQUE (1H CM+1H30 TD/SEMAINE)

Code : Y6ANL26C

Responsable : M. Olivier COQUELIN

Descriptif : Ce cours est consacré aux deux entités constitutives de l'île d'Irlande : la République d'Irlande (État indépendant) et l'Irlande du Nord (pays membre du Royaume Uni). Il s'agit d'une introduction qui repose sur des thèmes généraux tels que l'histoire, l'économie, la politique, l'émigration/immigration, la société et la culture. En lien étroit avec le CM, les TD seront l'occasion d'un approfondissement via l'étude d'articles de presse, de paroles de chanson, de documents de source primaire (par exemple : la Déclaration d'indépendance de 1916) et de vidéos. Nous nous pencherons aussi sur le contexte contemporain, marqué par le Brexit et les débats autour de la frontière et de la réunification de l'Irlande.

Bibliographie :

JOANNON, Pierre, *Histoire de l'Irlande et des Irlandais*, Paris, Perrin, 2009.

COQUELIN, Olivier, *L'Irlande en révolutions : une histoire politique et sociale (18e-20e siècles)*, Paris, Syllepse, 2018.

CHOIX 2 : CIVILISATION AMERICAINE (1H CM+1H30 TD/SEMAINE)

Code : Y6USL26C

Responsable : Mme Amy WELLS

Descriptif :

Cultural, Historical, and Economic Approaches to Major American Marketing Campaigns

We study major American companies and their major marketing campaigns in a variety of different sectors, ranging from soft drinks, fast food chains, coffee, candy, tennis shoes, technology, cars, to women's bodies. Students will make an analysis of a print ad.

Objectifs :

- To recognize major American brands across sectors
- To evaluate the cultural, historical, and economic implications of American marketing strategies
- To incorporate marketing specific vocabulary in English as well as cultural vocabulary
- To perfect oral and written English skills
- To practice analysis skills through group presentations of printed advertisements

Bibliographie : Les informations et les supports seront fournis en cours.

UE 27 - LANGUE B

INTITULE : COMPETENCES LINGUISTIQUES ET CULTURELLES - LANGUE B

Langue B - allemand

EC1 : PRATIQUES THEMATIQUES DE LA TRADUCTION (1H30/SEMAINE)

Code : Y6ALL27A

Responsable : Mme Gwenaëlle WILHELMY

Descriptif : Ce cours s'appuiera sur des supports de différente nature (articles de presse, notices, etc.) en lien avec les enjeux politiques, économiques et sociaux de l'Allemagne contemporaine. Il vise aussi au renforcement lexical dans les domaines d'application, en lien avec les attendus de la formation LEA.

Bibliographie : Les supports seront distribués en cours.

EC2 : COMMUNICATION PROFESSIONNELLE (2H/SEMAINE)

Code : Y6ALL27B

Responsable : Mme Annette LENSING

Descriptif : Ce cours est destiné à la pratique des techniques de communication orale et écrite en allemand par le biais de la pratique du courrier professionnel et d'autres mises en situations professionnelles dans les domaines appliqués à la LEA (entretiens, auditions, échanges par mail et téléphone, etc.).

Bibliographie : Les supports seront distribués en cours.

EC3 : CIVILISATION (1H CM+1H30 TD/SEMAINE)

Code : Y6ALL27C

Responsable : Mme Annette LENSING

Descriptif : Le cours portera sur les spécificités économiques et juridiques des entreprises allemandes (secteurs économiques, taille et statut juridique des entreprises, cogestion et rôle des partenaires sociaux, etc.).

Bibliographie : Les supports seront distribués en cours.

Langue B - espagnol

EC1 : PRATIQUES THEMATIQUES DE LA TRADUCTION (1H30/SEMAINE)

Code : 6ESL27A

Responsable : M Sébastien PERON

Descriptif : ce cours abordera la traduction par le biais de supports de nature différente et dans des thématiques pratiques diversifiées en rapport avec les stages et les domaines d'application du LEA. Il vise également une diversification des approches lexicales et un renforcement grammatical et syntaxique.

Bibliographie : Le livret de cours sera fourni pour le premier cours.

EC2 : COMMUNICATION PROFESSIONNELLE (2H/SEMAINE)

Code : 6ESL27B

Responsable : Mme Marie-Eugénie KAUFMANT

Descriptif : ce TD est destiné à la pratique des techniques de communication orale et écrite en espagnol par le biais de mises en situation fictives dans les domaines d'application du LEA et en rapport avec certaines thématiques pratiques des stages de L3. Il vise également une diversification des compétences lexicales et une mise en pratique des structures idiomatiques (grammaticales et syntaxiques) appliquée à la communication professionnelle en langue.

Bibliographie : Le livret de cours sera fourni pour le premier cours.

EC3 : AU CHOIX**CIVILISATION AMERIQUE HISPANIQUE (1H CM+1H30 TD/SEMAINE)****Code :** 6ESL27C2**Responsable :** Mme Nadia TAHIR

Descriptif : Le Chili a longtemps été perçu comme une exception et un modèle à suivre en Amérique latine. Après 17 ans de dictature pinochetiste, une transition qui n'a pas évité les conflits idéologiques et deux mobilisations politiques, 2011 et 2019, qui ont mis en relief les inégalités sociales du pays, les Chiliens ont élu un jeune président qui se revendique de la figure de Salvador Allende, Gabriel Boric. Il a depuis mars 2022, la charge de gérer un processus de changement de constitution sans précédent. L'objectif de ce cours est de comprendre la situation actuelle du Chili au regard de son passé récent.

Bibliographie : Les références bibliographiques seront communiquées en cours.

CIVILISATION ESPAGNE (1H CM+1H30 TD/SEMAINE)**Code :** 6ESL27C1**Responsable :** Mme Agueda GARCIA GARRIDO

Descriptif : Acquisition des connaissances nécessaires pour comprendre les mutations socio-économiques et institutionnelles de l'Espagne depuis son entrée dans l'euro jusqu'à nos jours. L'étudiant doit également se familiariser dans ce cours avec les stratégies récentes de communication des entreprises et institutions espagnoles.

Bibliographie : Les références bibliographiques seront communiquées en cours.

Langue B - italien**EC1 : PRATIQUES THEMATIQUES DE LA TRADUCTION (1H30/SEMAINE)****Code :** 6ITL27A**Responsable :** M. Juan Carlos D'AMICO

Descriptif : Le cours se propose d'aborder la traduction de textes liés à la situation politique, économique et sociale de l'Italie contemporaine. Il vise aussi à renforcer un langage sectoriel et professionnel lié aux domaines plus directement intéressés par la formation en LEA.

Bibliographie : Les supports seront distribués en cours.

EC2 : COMMUNICATION PROFESSIONNELLE (2H/SEMAINE)**Code :** 6ITL27B**Responsable :** M. Juan Carlos D'AMICO**Descriptif :**

L'objectif de ce cours est de renforcer la maîtrise des techniques de communication orale et écrite en situation professionnel dans les domaines directement liés à la formation LEA.

Bibliographie : Les supports seront distribués en cours.

EC3 : CIVILISATION (1H CM+1H30 TD/SEMAINE)**Code :** 6ITL27C**Responsable :** M. Juan Carlos D'AMICO

Descriptif : Les institutions et les entreprises en Italie (suite du semestre 5) : La crise de la « Première République » (1990-1994) ; La Mafia dans les Institutions ; Les années Berlusconi : entre empire économique et pouvoir politique (1994-2011).

Bibliographie :

Paul GINSBORG, *Storia d'Italia dal dopoguerra a oggi*, Einaudi, Turin, 2010.

Miguel GOTOR, *L'Italia nel Novecento*, Einaudi, Turin, 2019.

Langue B - russe**EC1 : PRATIQUES THEMATIQUES DE LA TRADUCTION (1H30/SEMAINE)****Code :** Y6RUL27A**Responsable :** M. Thierry RUCHOT

Descriptif : Les informations et les supports seront fournis en cours.

EC2 : COMMUNICATION PROFESSIONNELLE (2H/SEMAINE)**Code :** Y6RUL27B**Responsable :** M. Pascal BERTRAND**Descriptif :** Cours mutualisé avec LLCER russe. Les informations sont disponibles dans le guide des études du département d'études russes et polonaises.**EC3 : CIVILISATION (1H CM+1H30 TD/SEMAINE)****Code :** Y6RUL27C**Responsable :** M. Pascal BERTRAND**Descriptif :** Cours mutualisé avec LLCER russe.L'URSS de la mort de Staline à 1992

La déstalinisation. Le Dégel. L'époque du « засто́й ». Gorbatchev au pouvoir : pérestroïka et glasnost. La fin de l'Union Soviétique. La Russie post-soviétique. Étude et traduction de documents relatifs à la période étudiée.

Bibliographie

CHANNON John, *Atlas historique de la Russie. Puissance et instabilité d'un empire européen, asiatique et arctique*, Paris, Éd. Autrement, 1997, (Atlas / Mémoires).

CONQUEST Robert, *La grande terreur, les purges staliniennes des années 30 précédé de Sanglantes moissons, la collectivisation des terres en URSS*, Paris, Robert Laffont, 1995, (Bouquins).

DREYFUS François-Georges, *Une histoire de la Russie*, Paris, Éd. de Fallois, 2005.

ELTCHANINOFF Michel, *Dans la tête de Vladimir Poutine*, Arles, Actes Sud, 2016, (Babel).

FRÈREJEAN Alain, *Staline contre Trotski*, Paris, Perrin, 2016.

KOZOVOÏ Andreï, *Russie. Dictionnaire d'histoire et de civilisation*, Paris, Ellipses, 2010, 415 p.

KOZOVOÏ Andreï, *Russie, réformes et dictatures 1953-2016*, Paris, Perrin, 2017, (Tempus).

MALIA Martin, *La tragédie soviétique. Histoire du socialisme en Russie. 1917-1991*, Paris, Éd. du Seuil, 1995, 686 p. (Points Histoire H 257)

MARIE Jean-Jacques, *La Russie sous Vladimir Poutine*, Paris, Payot, 2016.

RAVIOT Jean-Robert, TER-MINASSIAN Taline, *De l'URSS à la Russie. La civilisation soviétique : genèse, histoire et métamorphose de 1917 à nos jours*, Paris, Ellipses, 2006, 176 p.

RIASANOVSKY Nicholas V., *Histoire de la Russie. Des origines à 1992*, Paris, Robert Laffont, (Bouquins)

SINIIVSKI, A. *La civilisation soviétique*, Paris, Albin Michel, 1988.

WERTH Nicolas, *Histoire de l'Union Soviétique. De l'Empire russe à la Communauté des États indépendants 1900-1991*, Paris, PUF, 1992, (Thémis).

UE 28 - LANGUE C**INTITULE : COMPETENCES LINGUISTIQUES ET CULTURELLES - LANGUE C****Langue C - allemand****EC1 : LANGUE (2H/SEMAINE)****Code :** Y6V3AL28**Responsable :** Mme Gwenaëlle WILHELMY**Descriptif :** Approfondissement de la grammaire, activités de communication variées (compréhension de l'oral, expression orale, interaction orale, compréhension de l'écrit, expression écrite), dans la continuité du semestre 5.**Bibliographie :** Les supports seront distribués en cours.**EC2 : CIVILISATION (1H CM + 1H TD/SEMAINE)****Code :** Y6CV3AL**Responsable :** Mme Gwenaëlle WILHELMY**Descriptif :** Situé dans la continuité du semestre 5, ce cours vise à approfondir la connaissance des repères historiques, géographiques et culturels permettant d'appréhender et de comprendre la diversité de l'environnement germanophone contemporain.**Bibliographie :** Les supports seront distribués en cours.

Langue C - arabe**EC1 : LANGUE (2H/SEMAINE)****Code :** Y6V3AR28**Responsable :** M. Faisal KENANAH**Descriptif :**

- Compréhension orale et écrite.
- Expression écrite : acquisition et pratique des techniques d'expression.
- Traduction en français de textes modernes.
- Expression orale : acquisition du lexique fondamental et exploitation orale de textes arabes modernes.
- Étude de textes extraits de la presse arabe ayant trait à la culture, à l'économie, aux affaires et à la vie quotidienne.

Bibliographie :

- Faisal KENANAH, *L'arabe dans toutes ses formes, méthode d'écriture et de lecture*, 2DVDs, édition L'Harmattan, 2014.
- Faisal KENANAH, (Cahier d'activités) *L'arabe dans toutes ses formes, méthode d'écriture et de lecture*, 1CD audio, édition L'Harmattan, 2016.
- Mathieu GUIDERE, *Grammaticalement correct*, Ellipses, 2001.
- Michel NEYRENEUF et Ghalib AL-HAKKAK, *Grammaire active de l'arabe littéral*, Le Livre de Poche, 1996.

EC2 : CIVILISATION (1H CM + 1H TD/SEMAINE)**Code :** Y6CV3AR**Responsable :** M. Faisal KENANAH**Descriptif :** L'objectif est de poursuivre les thématiques annoncées au semestre 5.**Bibliographie :**

- BURLLOT, J., *Lacivilisation islamique*, Hachette Éducation, Paris, 1990.
- CAHEN, C., *L'islam des origines au début de l'Empire ottoman*, Histoire Universelle, Bordas, Paris, 1978.
- CHELHOD, J., *Les Structures du sacré chez les arabes*, Paris, Maisonneuve et Larose, 1965.
- RODINSON, M., *Les Arabes*, Paris, PUF, 1991.
- SOURDEL, D., *Histoire des arabes, Que sais-je ?* Paris, 1976.

Langue C - italien**EC1 : LANGUE (2H/SEMAINE)****Code :** Y6V3IT28**Responsable :** Le nom de l'enseignant sera communiqué à la rentrée.**Descriptif :** En continuité avec le semestre 5, utilisation du manuel *L'italiano all'università vol.2*.**Bibliographie :** Manuel obligatoire : M. LA GRASSA, *L'italiano all'università 2*, Roma, Edilingua, 2013**EC2 : CIVILISATION (1H CM + 1H TD/SEMAINE)****Code :** Y6CV3IT**Responsable :** Mme Marcella CARETTO**Descriptif :** Dans la continuité du semestre 1, le cours se concentrera sur la géographie humaine, à travers la présentation de différentes régions italiennes, dans leurs aspects physiques, historiques, sociaux, économiques, administratifs et culturels.**Bibliographie :** P. E. BALBONI, *Geografia italiana per stranieri*, Edilingua, 2022 et Supports distribués en cours.**Langue C – polonais****EC1 : LANGUE (2H/SEMAINE)****Code :** Y6V3PL28**Responsable :** M. Ernest KACPERSKI**Descriptif :** Le cours, construit autour des questions politiques et sociétales contemporaines, visera à développer la capacité d'expression et d'argumentation. Nous travaillerons à partir d'articles de presse et d'émissions de radio. Niveau visé : B1.**Bibliographie :** Les documents et bibliographies seront fournis en cours.

EC2 : CIVILISATION (1H CM + 1H TD/SEMAINE)**Code :** Y6CV3PL**Responsable :** M. Ernest KACPERSKI**Descriptif :** Le cours se situera dans la continuité de celui du premier semestre. Il sera consacré à la culture polonaise entre le milieu du XIXe siècle et aujourd'hui. Nous nous pencherons sur les principales œuvres littéraires, picturales, musicales, architecturales et cinématographiques en les replaçant dans le contexte historique et en montrant en parallèle l'évolution de la société polonaise.**Bibliographie :** Les informations et les supports seront fournis au début du cours.**Langue C - portugais****EC1 : LANGUE (2H/SEMAINE)****Code :** Y6V3PR28**Responsable :** M. Georges DA COSTA**Descriptif :** Les informations et les supports seront fournis au début du cours.**EC2 : CIVILISATION (1H CM + 1H TD/SEMAINE)****Code :** Y6CV3PR**Responsable :** M. Georges DA COSTA**Descriptif :****Bibliographie :** Les documents et bibliographies seront fournis en cours.**Langue C – russe****EC1 : LANGUE (2H/SEMAINE)****Code :** Y6V3RU28**Responsable :** M. Pascal BERTRAND**Descriptif :**

Expression écrite et orale. Approfondissement grammatical et lexical au moyen d'exercices écrits et oraux : reformulation, traduction, résumé, etc.

BibliographieBOULANGER Anne, *Grammaire pratique du russe*, Ophrys.PAULIAT P., *Dictionnaire russe. Russe-français / français-russe*. Paris : Larousse.TOKMAKOV Anatoly, KIRITCHENKO Oksana, *Débuter en russe*, 2e éd. revue et corrigée, Studyrama, 2014.**EC2 : CIVILISATION (1H CM + 1H TD/SEMAINE)****Code :** Y6CV3RU**Responsable :** Mme Valérie PORCHEROT**Descriptif :** Les informations et les supports seront fournis au début du cours.**UE 24 - APPROCHES PLURIDISCIPLINAIRES : COMMUNICATION, INFORMATIQUE ET INTERCULTURALITE****INTITULE : COMMUNICATION****EC1 : COMMUNICATION ET NEGOCIATION (2H TD/SEMAINE)****Code :** Y6TEC29A**Responsable :** M. Didier LEGOUPIL**Descriptif :** outils et techniques de communication professionnelle

L'objectif des travaux dirigés est double : d'une part, se familiariser avec les principales techniques de communication des organisations et, d'autre part, en acquérir la maîtrise par la pratique : études de cas, mises en situation, jeux de rôles.

Au programme :

- Concevoir un plan de communication : objectifs, axes, messages, cibles
- Organiser un événement : rétroplannings, relations presse, communication événementielle

- Maîtriser les codes graphiques et la communication visuelle : analyser et concevoir des supports de communication
- Préparer son insertion professionnelle : CV, lettre de motivation, entretien.

Bibliographie : fascicule regroupant l'ensemble des supports distribué en début d'année

INTITULE : INFORMATIQUE

EC2 : INGENIERIE WEB (1HCM + 2H TD/SEMAINE)

Code : Y6INF29B

Responsable : M. Antoine WIDLÖCHER

Descriptif : Dans la continuité de l'enseignement de premier semestre consacré à la préparation de documents pour le web, cet enseignement propose une introduction aux architectures multi-tiers utilisées sur le web puis se concentre sur l'architecture, le déploiement et l'usage des applications de web dynamique de type CMS (Content Management System).

UE 30 - MATIERES D'APPLICATION ET PROFESSIONNALISATION

INTITULE : MATIERES D'APPLICATION

EC1 : MATIERE D'APPLICATION A - MARKETING

Code : Y6ECO30A

Responsable : Mme Mathilde MOREAU

Descriptif : Cet enseignement s'articulera autour de 2 grandes parties : les fondamentaux du marketing et les concepts et la stratégie marketing.

Seront abordés :

- L'histoire du marketing
- La démarche marketing
- La segmentation, le positionnement et le ciblage

Bibliographie : Supports de cours

MERCATOR, Tout le marketing à l'ère du Data et du digital, 13ème édition, BAYNAST, LENDREYVY et LEVY.

EC2 : MATIERE D'APPLICATION B - DROIT : TECHNIQUES CONTRACTUELLES (II)

Code : Y6DR30B

Responsable : Mme Stéphanie CREPIN

Descriptif : Les informations et les supports seront fournis au début du cours.

INTITULE : PROFESSIONNALISATION

EC3 : STAGE EN ENTREPRISE OBLIGATOIRE A L'ETRANGER

Code : Y6STA30C

Responsable : M. Olivier COQUELIN et M. Sébastien PERON

Descriptif : Le stage LEA est un enseignement obligatoire. Il a lieu à l'étranger et couvre une durée de 6 à 8 semaines. De plus amples informations seront fournies à la rentrée. Plusieurs réunions concernant l'organisation et le rapport vous seront proposées.

CALENDRIER UNIVERSITAIRE L1-L2

UFR LVE - 2023/2024 - EVALUATION CONTINUE INTEGRALE - Validé par le Conseil de l'UFR du 13/04/2023 et la CFVU du								
LICENCE 1, 2 et 3 LLCER / LICENCE 1 et 2 LEA								
Semaine	MOIS	LU	MA	ME	JE	VE	SA	DI
1	AOÛT	28	29	30	31			
	SEPTEMBRE					01	02	03
		04	05	06	07	08	09	10
		11	12	13	14	15	16	17
		18	19	20	21	22	23	24
2		25	26	27	28	29	30	
3								
4	OCTOBRE							01
5		02	03	04	05	06	07	08
6		09	10	11	12	13	14	15
		16	17	18	19	20	21	22
		23	24	25	26	27	28	29
	30	31						
7	NOVEMBRE			01	02	03	04	05
8		06	07	08	09	10	11	12
9		13	14	15	16	17	18	19
10		20	21	22	23	24	25	26
		27	28	29	30			
11	DECEMBRE					01	02	03
12		04	05	06	07	08	09	10
		11	12	13	14	15	16	17
		18	19	20	21	22	23	24
		25	26	27	28	29	30	31
1	JANVIER	01	02	03	04	05	06	07
2		08	09	10	11	12	13	14
3		15	16	17	18	19	20	21
		22	23	24	25	26	27	28
	29	30	31					
4	FEVRIER				01	02	03	04
5		05	06	07	08	09	10	11
6		12	13	14	15	16	17	18
		19	20	21	22	23	24	25
		26	27	28	29			
7	MARS					01	02	03
8		04	05	06	07	08	09	10
9		11	12	13	14	15	16	17
		18	19	20	21	22	23	24
		25	26	27	28	29	30	31
10	AVRIL	01	02	03	04	05	06	07
11		08	09	10	11	12	13	14
12		15	16	17	18	19	20	21
		22	23	24	25	26	27	28
		29	30					
	MAI			01	02	03	04	05
		06	07	08	09	10	11	12
		13	14	15	16	17	18	19
		20	21	22	23	24	25	26
		27	28	29	30	31		
	JUIN						01	02
		03	04	05	06	07	08	09
		10	11	12	13	14	15	16
		17	18	19	20	21	22	23
		24	25	26	27	28	29	30
	JUILLET	01	02	03	04	05	06	07
		08	09	10	11	12	13	14
		15	16	17	18	19	20	21
		22	23	24	25	26	27	28

CALENDRIER UNIVERSITAIRE L3

UFR LVE - 2023/2024 - EVALUATION CONTINUE INTEGRALE - Validé par le Conseil de l'UFR du 13/04/2023 et la CFVU du									
LICENCE 3 LEA									
Semaine	MOIS	LU	MA	ME	JE	VE	SA	DI	
1	AOÛT	28	29	30	31	01	02	03	Réunion de rentrée OBLIGATOIRE : Mardi 5 septembre 2023
	SEPTEMBRE	04	05	06	07	08	09	10	Reprise des cours : Lundi 11 septembre 2023
		11	12	13	14	15	16	17	
		18	19	20	21	22	23	24	
		25	26	27	28	29	30		
4	OCTOBRE							01	Vacances Toussaint
		02	03	04	05	06	07	08	du 30 octobre au 5 novembre 2023 inclus
		09	10	11	12	13	14	15	
		16	17	18	19	20	21	22	Vacances de Noël
		23	24	25	26	27	28	29	du 23 décembre 2023 au 7 janvier 2024 inclus
7	NOVEMBRE			01	02	03	04	05	
		06	07	08	09	10	11	12	du 23 au 28 octobre 2023 : semaine de CC intra semestre
		13	14	15	16	17	18	19	
		20	21	22	23	24	25	26	
		27	28	29	30				
11	DECEMBRE					01	02	03	
		04	05	06	07	08	09	10	
		11	12	13	14	15	16	17	
		18	19	20	21	22	23	24	
		25	26	27	28	29	30	31	
1	JANVIER	01	02	03	04	05	06	07	
		08	09	10	11	12	13	14	du 18 au 22 décembre 2023 : semaine de CC fin de semestre
		15	16	17	18	19	20	21	du 8 au 13 janvier 2024 : session de substitution semestre 1
		22	23	24	25	26	27	28	Notes pour les scolarités : 25 janvier 2024
4	FEVRIER	29	30	31					Délibérations : 2 février 2024
					01	02	03	04	
		05	06	07	08	09	10	11	
		12	13	14	15	16	17	18	Vacances d'hiver
		19	20	21	22	23	24	25	du 26 février au 3 mars 2024 inclus
7	MARS	26	27	28	29				
		04	05	06	07	08	09	10	du 4 au 9 mars 2024 : semaine de CC intra semestre
		11	12	13	14	15	16	17	
		18	19	20	21	22	23	24	
		25	26	27	28	29	30	31	
10	AVRIL	01	02	03	04	05	06	07	Vacances de printemps
		08	09	10	11	12	13	14	du 29 avril au 5 mai 2024 inclus
		15	16	17	18	19	20	21	du 8 au 13 avril 2024 : semaine CC post semestre 2
		22	23	24	25	26	27	28	17 au 20 avril 2024 : session de substitution semestre 2
		29	30						STAGE : 6 à 8 Semaines
	MAI			01	02	03	04	05	Entre le 22 avril et le 22 juin 2024
		06	07	08	09	10	11	12	Retour rapport de stage pour le 3 juin 2024
		13	14	15	16	17	18	19	Notes pour les scolarités : 17 juin 2024
		20	21	22	23	24	25	26	Délibérations : 24 juin 2024
		27	28	29	30	31			
	JUIN	03	04	05	06	07	08	09	Jours fériés
		10	11	12	13	14	15	16	Mercredi 1er novembre 2023
		17	18	19	20	21	22	23	Samedi 11 novembre 2023
		24	25	26	27	28	29	30	Lundi 1er avril 2024
	JUILLET								Mercredi 1er mai 2024
		01	02	03	04	05	06	07	Mercredi 8 mai 2024
		08	09	10	11	12	13	14	Jeudi 9 mai 2024
		15	16	17	18	19	20	21	Lundi 20 mai 2024
		22	23	24	25	26	27	28	Dimanche 14 juillet 2024

EQUIPE PEDAGOGIQUE

LISTE DES ENSEIGNANTS LICENCE LEA

NOM PRENOM	MATIERE	COURRIEL
ALLAIRE Valeria	italien	valeria.allaire@unicaen.fr
AUBRY Amandine	éco-gestion	amandine.aubry@unicaen.fr
BAIDINE Irène	russe	irene.baidine@unicaen.fr
BERTRAND Pascal	russe	pascal.bertrand@unicaen.fr
BEUST Pierre	informatique	pierre.beust@unicaen.fr
BLAVOT Marie-Céline	anglais	marie-celine.blavot@unicaen.fr
CASTILLO Maria	droit	maria.castillo@unicaen.fr
CHOUKROUN Thomas	anglais	thomas.choukroun@unicaen.fr
CHOYER Tiffany	anglais	tiffany.choyer@unicaen.fr
COQUELIN Olivier	anglais	olivier.coquelin@unicaen.fr
CORONADO Daniel	espagnol	daniel.coronado-fernandez@unicaen.fr
CREPIN Stéphanie	droit	stephanie.crepin@unicaen.fr
DA COSTA Georges	portugais	georges.dacosta@unicaen.fr
D'AMICO Juan Carlos	italien	juan-carlos.damico@unicaen.fr
DERIGOND Solenne	portugais	solenne.derigond@unicaen.fr
DESCLOS Tatiana	russe	tatiana.desclos@unicaen.fr
FERRARI Stéphane	informatique	stephane.ferrari@unicaen.fr
FLEITES MARCOS Álvaro	espagnol	alvaro.fleites-marcos@unicaen.fr
GARCIA GARRIDO Agueda	espagnol	manuela-agueda.garcia-garrido@unicaen.fr
GARNIER Etienne	anglais	etienne.garnier@unicaen.fr
GILLISSEN Christophe	anglais	christophe.gillissen@unicaen.fr
HABERL Hildegard	allemand	hildegard.haberl@unicaen.fr
KACPERSKI Ernest	polonais	ernest.kacperski@unicaen.fr
KAUFMANT Marie-Eugénie	espagnol	marie-eugenie.kaufmant@unicaen.fr
KENANAH Faisal	arabe	faisal.kenanah@unicaen.fr
KIRICHENKO Oxana	russe	oxana.kirichenko@unicaen.fr
KUROPTOVA Alena	russe	alena.kuropteva@unicaen.fr
LEGOUPIL Didier	communication	didier.legoupil@unicaen.fr
LENSING Annette	allemand	annette.lensing@unicaen.fr
LESMES GUERRERO Mildred	espagnol	
MASON Catharine	anglais	catharine.mason@unicaen.fr
MASSOT François	anglais	francois.massot@unicaen.fr
MENA Caroline	espagnol	caroline.mena@unicaen.fr

MIGNOT Sébastien	anglais	sebastien.mignot@unicaen.fr
MOREAU Mathilde	éco-gestion	mathilde.moreau@unicaen.fr
NWACHUKWU Alexis	anglais	alexis.nwachukwu@unicaen.fr
PERON Sébastien	espagnol	sebastien.peron@unicaen.fr
PHILLIS Philip	anglais	philip.phillis@unicaen.fr
PORCHEROT Valérie	russe	valerie.porcherot@unicaen.fr
REICHMUTH Peter	allemand	peter.reichmuth@unicaen.fr
ROUX Dominique	professionnalisation	dominique.roux@unicaen.fr
RUCHOT Thierry	russe	thierry.ruchot@unicaen.fr
SEBIRE Jean-Guy	italien	jean-guy.sebire@unicaen.fr
SHEA Evan	anglaise	evan.shea@unicaen.fr
STAWIARSKI Marcin	anglais	marcin.stawiariski@unicaen.fr
TAHIR Nadia	espagnol	nadia.tahir@unicaen.fr
WACLAWEK Birgit	allemand	birgit.waclawek@unicaen.fr
WELLS Amy	anglais	amy.wells@unicaen.fr
WIDLÖCHER Antoine	informatique	antoine.widlocher@unicaen.fr
WILHELMY, Gwenaëlle	allemand	gwenaelle.wilhelmy@unicaen.fr
VANDERSTRAETEN Kimberley	anglais	kimberley.vanderstraeten@unicaen.fr

CAMPUS 1

LISTE DES COMPOSANTES, SERVICES, AMPHITHEATRES ET AUTRES LIEUX

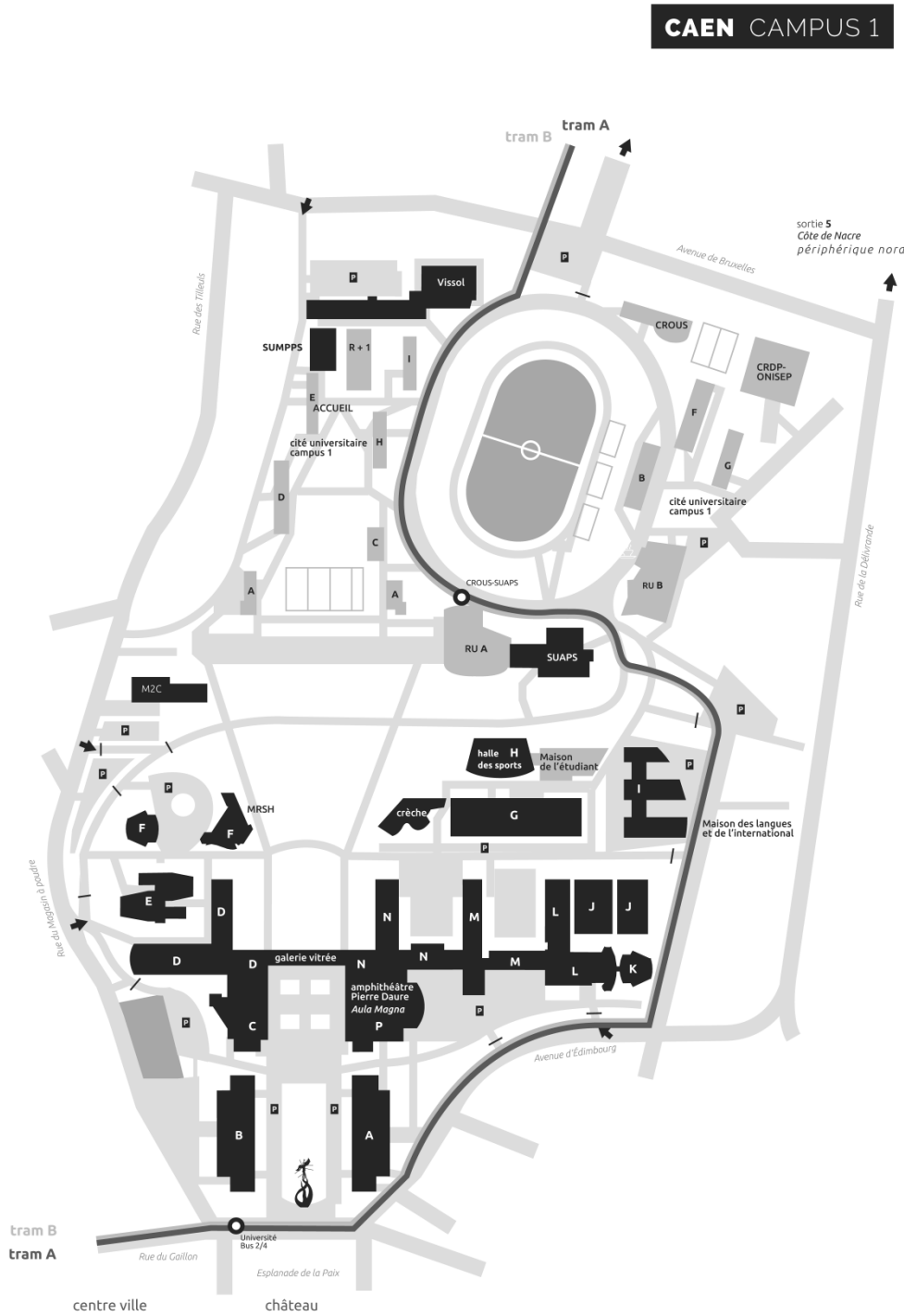
Bâtiment Composantes - Services

A	Centre de formation des apprentis du supérieur Comité d'action sociale Direction des études et de la vie étudiante Médecine de prévention – Service social des personnels Direction du système d'information UFR Géographie	CFA CASUC DEVE DSI
B	Espace orientation insertion Service universitaire de formation continue et d'apprentissage UFR Sciences de l'homme	EOI SUFCA
C	Service commun de la documentation Bibliothèque universitaire Droit-Lettres	SCD
D	Centre de recherche en sciences de l'éducation Institut des métiers du droit et de l'administration UFR Droit et sciences politiques	IMDA
F	Maison de la recherche en sciences humaines Presses universitaires de Caen	MRS PUC
G	Bibliothèque des langues vivantes étrangères Cellule des archives Média Normandie	
H	Halle des sports - Service universitaire des activités physiques et sportives Maison de l'étudiant	SUAPS MDE
I	Carré international Maison des langues et de l'international UFR Langues vivantes étrangères Maison des langues et de l'international	MLI LVE IBFA
J	Laboratoires de recherche	
K	Direction de l'immobilier et de la logistique Direction de la communication	
L	ESIX Normandie, département agro-alimentaire Installations de mise en œuvre et de gestion des radioéléments Institut de biologie fondamentale et appliquée UFR Psychologie	ESIX IMOGERE IBFA
M	Centre de recherche Laboratoires de recherche	CRISCO IBFA
N	Galerie vitrée - Salle d'examens UFR Sciences - Géologie UFR Histoire	
P	Aula Magna - Amphi Pierre Daure Direction de la prévention Direction de la recherche et de l'innovation PC Sécurité Présidence de l'université Services centraux	DRI
Vissol	Management du social et de la santé, département de l'IAE de Caen Service universitaire de médecine préventive et de promotion de la santé	MSS SUMPPS

Bâtiment amphithéâtres – autres lieux

A	amphithéâtre Chimie amphithéâtre Mathématiques amphithéâtre Physique LIGNIER Octave
B	COPERNIC Nicolas de BOÛARD Michel HUET Daniel salle du Conseil VIAL Jean Belvédère
D	DEMOLOMBE Jean HÉRON Jacques MERCURE NEPTUNE ORESME Nicolas PLUTON TRÉHARD Jo
E	amphithéâtre D1 amphithéâtre D2 amphithéâtre D3 amphithéâtre D4 de TOCQUEVILLE Alexis
F	amphithéâtre 2000
K	JACQUET Jean
L	DUMONT D'URVILLE Jules
M	GRIGNARD Victor HÉROULT Paul JUPITER LAPLACE Pierre-Simon MARS ROUELLE Guillaume-François VAUQUELIN Nicolas-Louis VÉNUS
N	FRESNEL Augustin Galerie vitrée POINCARÉ Henri P COLLIN Jean Aula Magna BERNARD Henry DAURE Pierre visioconférence de CLÈVES Marie GRÉMILLON Jean
Vissol	

PLAN DU CAMPUS 1



LEXIQUE

AJAC : ajourné autorisé à continuer

CM : Cours magistral. Il réunit l'ensemble des étudiants.

EC : élément constitutif, sous-ensemble dans une UE. Par exemple, la LV1 (ANA14A) est un EC de l'UE1.

TD : Travaux dirigés. Ce sont des séances réunissant, selon les matières, jusqu'à 40 étudiants. Ces séances sont l'occasion d'appliquer, d'illustrer ou de questionner les connaissances acquises en CM.

ECI : Évaluation continue intégrale.

LEA : Langues Étrangères appliquées.

LP : Licence professionnelle : Formation en 1 an après les deux premières années de licence. Est généralement composée d'enseignements, d'un projet tutoré et d'un stage.

LLCER : Langues, Littératures et Civilisations Étrangères et Régionales.

LVE : Langues Vivantes Étrangères.

MASTER : Formation d'une durée de deux ans, accessible après la licence.

RS : régimes spéciaux.

UE : Unité d'enseignement. Elle peut être constituée de plusieurs EC.

UFR : Unité de Formation et de Recherche. Elle regroupe des Départements et des équipes ou laboratoires de recherche.